

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и
информатике в период детства

**Средства формирования у детей дошкольного возраста
временных представлений**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

дата

подпись

Исполнитель:
Тропкина Ирина Валерьевна
Обучающийся БД-53Z группы

подпись

Научный руководитель:
Воронина Людмила Валентиновна
д.п.н., доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....	7
1.1 Понятие времени, чувства времени.....	7
1.2 Психологические особенности детей дошкольного возраста.....	14
1.3 Анализ программ ДОУ по разделу «Временные представления».....	19
1.4 Средства формирования у детей дошкольного возраста временных представлений.....	26
Выводы по первой главе.....	42
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	45
2.1 Изучение начального уровня сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста	45
2.2 Описание опыта работы по формированию временных представлений у детей среднего дошкольного возраста	51
2.3 Итоговая диагностика уровня сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста.....	61
Выводы по второй главе.....	64
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	66
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	77
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	86

ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	89
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	94

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Временные представления являются неотъемлемыми компонентами образа мира. Все психические процессы также имеют временные координаты, на что указывают многие исследователи Айрапетов Р.Г., Абульханова К.А., Зимина С.В. и др. Так, Ю.К. Стрелков убедительно показывает, что готовность человека к деятельности определяется особенностями специфики и сформированности временных представлений.

Сознательная деятельность человека совершается во времени и не может совершаться вне его, каким бы ни был характер деятельности. Деятельность невозможно раскрыть и понять, минуя временные термины. Время – форма бытия и деятельности человека. Ю.К. Стрелков пишет, что в психологии понятие «время» необходимо. Оно естественно, легко входит в ряд основных понятий. «Время» - фундаментальная характеристика любого процесса: в его структуре (в отнесенности к упорядоченности внешнего мира) и в его течении, движении они соотносимы с процессами во всем внешнем мире.

Исследование специфики формирования у детей временных представлений имеет как практическую значимость (служит прогнозом для выполнения любой сознательной деятельности), так и позволяет понять процессы и закономерности развития человека и культуры в целом.

Согласно ФГОС дошкольного образования содержание образовательной работы должно, в том числе обеспечивать развитие первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (причинах и следствиях времени, движении и покое, и др.)

Формирование у дошкольников временных представлений должно идти на основе наблюдений о суточном цикле, о режиме дня, о временах года. Если ребёнок ходит в дошкольное образовательное учреждение, то задача облегчается наличием единого режима дня и расписания занятий.

Временные представления формируют с использованием средств наглядности: красочного настенного календаря по временам года, перекидного календаря, часов со стрелками.

Исследования представлений ребенка о времени проводились, как за рубежом (Ж. Пиаже, П. Фресс, П. Жане. и др.), так и в отечественной психологии и педагогике (К. А.Абульханова–Славская, Е. А.Головаха, А.А. Кроник, А. А. Люблинская Т .Д. Рихтерман и др.), однако их сравнительно немного, а различия в подходах ученых делают довольно затруднительным формулирование единого понимания процессов становления у ребенка данных представлений.

Актуальность темы исследования определяется тем, что детям уже в дошкольном возрасте жизненно важно научиться, самим ориентироваться во времени: измерять время, определять, (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять ритм и темп своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, пунктуальность, самостоятельность необходимых ребенку в повседневной жизни и при обучении в школе.

Цель исследования: выявить и описать средства формирования у дошкольников временных представлений.

Объект исследования: процесс формирования временных представлений у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: средства формирования у детей среднего дошкольного возраста временных представлений.

Задачи исследования:

1. Проанализировать теоретические подходы к изучению категории «время».

2. Выявить психологические особенности детей дошкольного возраста.

3. Раскрыть специфику ознакомления детей со временем в различных возрастных группах.

4. Провести анализ программ ДООУ по разделу «Временные представления».

5. Раскрыть средства формирования временных представлений у детей дошкольного возраста.

6. Провести опытно — поисковую работу по формированию временных представлений у детей среднего дошкольного возраста.

Теоретической и методологической основой исследования послужили положения общей психологии (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, и др.), концепция «образа мира» А.Н. Леонтьева.

Для решения поставленных задач были выбраны исследовательские **методы:** теоретический анализ психологической и педагогической литературы по теме исследования, эксперимент, наблюдение.

База исследования: МАДОУ № 3 г. Североуральска Свердловской области.

Практическая значимость: материалы исследования, а именно разработанный комплекс мероприятий, конспекты НОД, дидактические игры, диагностический материал, которые могут быть использованы воспитателями ДООУ.

Структура работы: ВКР состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложений. В списке использованной литературы 45 источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В ПСИХОЛОГО—ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1 Понятие времени, чувства времени

Окружающий мир находится в постоянном процессе изменений. Процессы меняются в определенной последовательности, каждый из процессов имеет определенную длительность. Наш многообразный мир постоянно совершенствуется. Эти общие свойства развивающегося, изменяющегося мира в сознании человека отразились в виде понятия времени.

Каждое явление, в том числе и человек, имеет начало и конец. «Начало» проявляется возникновением — «рождением» или «началом изменений» явления-человека, «конец» — разрушением — «смертью», или «концом изменений». Любые изменения разных явлений проявляются, ощущаются у каждого человека по-своему и связываются с «длиной» или «длительностью» изменений и необходимостью их измерения. Для измерения необходимо выбрать «эталон изменений» или то, что называется «временем» [6; с. 64]. Если бы не было «разных» изменений, то не было бы необходимости возникновения понятия «времени» и оно бы не существовало. В зависимости от выбранного эталона изменений используется разное время — звездное, солнечное, астрологическое, астрономическое, атомное, местное, мировое, гринвичское, реальное, нереальное и др. Также как разное не существует без одинакового, так и разное время без объединяющего их одинакового.

В качестве одинакового времени выбирается одно из существующих, например, «мировое» время, к которому приводятся все остальные. Выбранная единица измерения мирового времени становится ни от чего

независящей – «абсолютной» единицей измерения любых изменений в отличие от всех остальных – «относительных» единиц. Например, если величина любых изменений для разных объектов в абсолютных единицах неизменна и равна одной секунде, то в эту же секунду изменения, перемещения в относительных единицах - метрах могут быть различными. Преобразование чего бы то ни было – наивысший закон окружающего мира, называемый «свойством движения», а время – мера-измеритель изменений, атрибут окружающего мира. Время – это изменение, выбранное в качестве эталона для измерения разных изменений [6; с. 81].

Понятие «время», как и бесконечные примеры и методы его реализации, употреблялось и употребляется с древних времен многими цивилизациями мира. Существо данного явления стремились понять лучшие умы человечества от элеатов и пифагорейцев до неопостмодернистов. Вопросом изучения понятия времени занимались и продолжают заниматься многие ученые, исследователи, теоретики и экспериментаторы.

Чаще всего, установление понятия «время», а вернее категории «время» включает в себе или некоторую неопределенность (окружность, спираль, вместилище событий, часть существования, форма бытия, форма существования материи, предмет исследования, инструмент утверждения реальности, форма координации объектов, совокупность отношений и др.). Или такие понятия как: череда мгновений, структура процесса, последовательность, порядок последовательностей, совокупность событий, длительность, продолжение, течение, смена и т.п.

В различных научных и мировоззренческих позициях исследователей время может быть как зависимым, так и независимым от реальности, объективным и субъективным, абсолютным и относительным, общим и локальным, специальным и специализированным и т.п. явлением. Соображения об относительности течения времени и его целостности с пространством привнесли отчетливости в собственно его понимание. При

этом физики основательно не изучали представление о «времени», взяли его в некоторой степени у философов, а в некоторой мере устанавливали несколько интуитивно на уровне представлений древних греков, не особенно вдумываясь в суть самого понятия время.

Под временем понимается свойство материальных процессов иметь определенную длительность, следовать друг за другом в определенной последовательности и развиваться по этапам и стадиям [18; с. 137].

Таким образом, время не может быть отделено от материи и от ее движения, оно является формой существования материи. Так же как не имеет смысла говорить о пространстве самом по себе, не имеет смысла говорить о времени самом по себе. Понимание о течении времени вне связи с материальными процессами является бессодержательным. Лишь изучение этих процессов и их взаимосвязей и соотношений дает понятие времени физическим содержанием.

Среди различных процессов, происходящих в природе, обращают на себя внимание в первую очередь повторяющиеся: повторение дней и ночей, времен года, движение звезд по небесному своду, дыхание, биение сердца и т. п. Изучение и сравнение их между собой приводит к идее длительности материальных процессов, а сравнение длительностей – к идее их измерения. Практика измерения всевозможных процессов позволяет выделить те из них, которые обладают лучшим постоянством длительности, и тем самым подтвердить выбор процесса, принимаемого за эталон измерения [27].

Принятый за эталон измерения периодический процесс называется часами.

Прежде всего, возникает вопрос: что значит, что часы в разных точках отсчета идут одинаково? Это означает следующее: пусть некоторый физический процесс может переносить информацию из одной точки в другую. Такой процесс называется сигналом. Им может быть световая вспышка, пуля, выпущенная из одной точки в другую, и т. д. Нет необходимости знать закон распределения этих сигналов; достаточно лишь

знать, что посыл, распространения и прием сигналов проходят в неизменных и, следовательно, одинаковых условиях. Тогда если из одной точки посылать сигналы через одинаковые промежутки времени, то в другую точку сигналы приходят через те же одинаковые промежутки времени, то можно сказать, что темп хода часов в различных точках одинаков.

Такую проверку в принципе можно провести для всевозможных пар точек; при этом выполняется условие, что если темп хода часов в точке А одинаков с темпом хода часов в точке J5, а темп хода часов в точке В одинаков с темпом хода часов в точке С, то темпы хода часов в точках А и С также одинаковы. Конечно, не следует ограничиваться каким-либо одним видом сигналов, проверка одинакового хода часов в различных точках тела отсчета должна быть проведена с помощью всевозможных имеющихся в распоряжении экспериментатора сигналов.

Эти опыты могут дать два результата: либо окажется, что такая похожесть хода часов в различных точках рассматриваемой системы отсчета возможна, либо окажется, что часы в разных точках системы отсчета имеют различный ход. Оба мыслимые результата могут, как показывает опыт, иметь место в действительности.

Например, если взять в качестве эталонных процессов (часов) некоторые внутриядерные процессы, которые заведомо не зависят от давления, воздействия температуры и т. д., и проверить указанным выше способом одинаковость их хода. Пусть в начале рассматриваемого процесса из точки на некоторой высоте над поверхностью Земли посылается сигнал в точку на поверхности Земли, где происходит похожий процесс, и этот сигнал приходит в точку на поверхности Земли в тот момент, когда в этой точке начинается такой же процесс. Следующий сигнал направляется из исходной точки в тот момент, когда в ней рассматриваемый процесс заканчивается. Не имеет значения закон движения сигнала из первой точки во вторую. Важно лишь, чтобы он был совершенно одинаков для всех

сигналов, т. е., иначе говоря, чтобы все условия посылок, движения и приема сигнала были едиными для всех последовательных сигналов.

Исследование показывает, что второй сигнал придет в точку на поверхности Земли не в момент окончания происходящего там процесса, а несколько раньше.

Такие опыты были сделаны лишь сравнительно недавно и будут более подробно описаны позднее. Здесь же нам важно лишь отметить, что в принципе возможна такая ситуация, при которой темп хода физических процессов различен в различных точках тела отсчета. Эта возможная экспериментальная ситуация выражается в виде утверждения, что в данной системе отсчета нет единого времени, в каждой точке скорость течения времени различна. Такая ситуация существует в системе отсчета связанной с Землей. Но отличие в темпе хода часов в различных точках вблизи поверхности Земли оказывается весьма незначительным.

Например, если разность в высоте часов над поверхностью Земли составляет около 10 м, то длительность некоторого процесса в этих точках отличается друг от друга примерно на 10~15 его величины. Это совершенно ничтожное отличие удалось впервые экспериментально наблюдать лишь в 1960 г. Если не учитывать столь малые различия в длительностях, то можно сказать, что в системе отсчета, связанной с Землей, существует с большей точностью единое время.

В последующем рассматриваются такие системы отсчета, в которых возможно введение единого времени если не в абсолютном смысле, то хотя бы с определенной точностью. Таким образом, невыполнимость введения единого времени у поверхности Земли в принципиальном смысле обозначена наличием поля тяготения. Но это поле тяготения мало и с большой степенью приближения можно, сказать, о едином времени.

Однако поле тяготения не единственный фактор, затрудняющий введение единого времени. Пусть, система отсчета находится во вращательном движении относительно неподвижных звезд или

перемещается как-либо ускоренно относительно них. В такой системе отсчета также нельзя ввести единое время. Это утверждение в настоящее время не проверено экспериментом, но его правдивость следует из многочисленных данных. Такие системы отсчета называются неинерциальными. В них единое время можно ввести лишь с конкретной точностью.

Чувство времени играет значительную роль при нахождении человека в окружающем мире и способствует его адаптации в различных ситуациях. Чувство времени – способность к непосредственной правильной оценке времени; у животных чувство времени совпадает с бессознательным чувством естественного ритма их жизни [8; с. 111]. У человека оно является побочным продуктом цивилизации, результатом непрерывного вытеснения времени в подсознательное восприятие мозга.

Поиском и исследованием факторов, влияющих на восприятие времени человеком, занимались многие ученые. Так была найдена обусловленность точности оценки времени от уровня интеллектуального развития испытуемых, от температуры тела и окружающей среды [26]. Большой практический интерес представляют исследования, в которых было изучено влияние психоэмоционального напряжения на точность оценки времени [9]. Изучалось восприятие времени разных психотипов личности, отличающихся высокой степенью психоэмоциональной напряженности [10]. Так – исследовалось восприятие времени возбудимых и тревожных личностей [6].

Существует целый ряд профессий, в которых особое внимание уделяется точности восприятия времени. Так в операторской деятельности (при взаимодействии человек – машина) от ориентации во времени зависят жизнь и благополучие многих людей. От точности и быстроты реакций у водителя на дороге зависит дорожно-транспортная ситуация и происшествия, а у оператора на атомной электростанции – к радиационному заражению окружающей среды.

Определено, что на чувство времени оказывает влияние и особенность определенной деятельности, а именно то, насколько она известна исполнителю и предсказуема. Незначительные интервалы времени, наполненные просматриванием определенной иллюстрации, по их прошествии как обнаружили эксперименты некоторых ученых, обычно очень переоцениваются, чаще – недооцениваются. Подобные сведения, возможно, обобщить в закон заполненного временного отрезка: чем более наполненным и раздробленным на небольшие промежутки отрезок времени, тем наиболее длительным он кажется. Данный закон показывает закономерность неправильности психологического времени воспоминания прошлого от объективного времени [10; с. 146].

Для времени переживания настоящего имеет место обратное утверждение. Если прошедшее время в воспоминании выглядит более длительным, чем оно было наполнено действиями, и менее длительным, чем чаще оно было бессодержательным, то касательно протекающего времени наоборот: чем оно менее наполнено действиями и чем монотоннее его течение, тем более длительным оно становится в переживании; чем ярче и содержательнее его наполнение, тем незаметнее оно проходит, тем менее кажется его длительность.

В данном раздроблении закона заполненного временного отрезка на два полярных по своему содержанию утверждения оказывать влияние качественная особенность прошлого и настоящего. Прошлое объективизировано в своём наполнении и всецело обуславливается им, действия в нём определены: они тем самым раздробляют время и этим удлиняют его для переживания. В настоящем, как бы ни было велико его заполнение, так как оно переживается как настоящее, в сущности, – объединяется в переживании в одно существо; наполняющими его событиями оно не разделяется собственно постольку, поскольку переживается как настоящее. При незаполнении же переживаемого времени в переживании, как правило, формируется томительное напряжение, так что

внимание сосредоточивается именно на течении времени, которое в итоге как бы удлиняется.

Таким образом, под временем понимается свойство материальных процессов иметь определенную длительность, следовать друг за другом в последовательности и развиваться по этапам и стадиям. Чувство времени – важная характеристика психической деятельности человека. Оно определяет уровень ориентированности человека в мироздании и зависит как от внешних факторов, так и от особенностей человека. Естественно предположить, что такая индивидуальная характеристика как чувство времени может зависеть от характера испытуемого, от его типа личности.

1.2 Психологические особенности детей дошкольного возраста

В дошкольном возрасте мыслительная активность ребенка избавляется от неизбежной опоры на физические действия. Дошкольнику начинает нравиться отгадывание загадок, составление рассказов к иллюстрации, различные споры. Ориентировочные действия замещают бессистемные, делаются в некоторой степени собранными и действительно познавательными. Зарождаются новые особые виды деятельности: слушание, рассказывание, словотворчество [12; с. 32].

Для дошкольников становится интересным не только новый предмет сам по себе, но и его содержание, предназначение и возможность применения. В данный период, обследуя вновь появившуюся игрушку, дети стараются ее рассмотреть и выяснить, что у нее внутри, в итоге, помимо вопросов «что это?» возникают вопросы «почему?».

У ребенка процесс восприятия становится достаточно сложным. Так, например восприятие цвета и формы: цвет предмета становится для него отличительной приметой лишь тогда, когда форма, отличается выраженной особенностью, и не приобрела сигнального значения. В восприятии целого и

части на первое место становятся диалектические связи, т.е. узнавание части инициирует образ предмета в целом с его наименованием.

У дошкольника процесс восприятия на данной ступени развития можно быть только в том, что он видит предмет и не обязательно при этом воспринимает его. Восприятие рисунка ребенком воспринимается пока сложно. В данном процессе важную роль играет задача, заключаемая в рисунке, его название [12]. Рассматривая вопрос о восприятии пространства, можно отметить, что ребенок может достаточно хорошо ориентироваться в расстоянии на основании только зрительного восприятия. Добавление работы рук к работе глаза совершенствует восприятие формы. Тем не менее, соотношение понятия правого и левого дошкольникам освоить нелегко. Гораздо более сложным, чем восприятие пространства для детей обнаруживается восприятие времени, т.к. нет специального анализатора.

У ребенка к деятельности органов чувств добавляется развитие мышления, впоследствии продолжается развитие ощущений, а с ними и чувствительности. Осознанная деятельность дошкольника приводит к формированию у него межанализаторских связей, приводит к многогранному познанию предметов и явлений. Синтезирование зрительных ощущений с тактильно — двигательными обладает специализированным значением для познания признаков и особенностей предмета и для овладения самим способом его постижения [19].

Для сенсорного развития дошкольника значительны такие виды деятельности, как рисование, лепка, танцы, дидактические игры и др.

Слово, которое первоначально сопутствовало, а затем, заменяло действие некоторого раздражителя, приводит к вытекающему модифицированию процесса ощущения: обозначение словом ощущаемого свойства предмета дает возможность его быстрому выделению среди множества похожих особенностей: распознавание цвета совершенствуется существенно скорее, чем при действии только непосредственного раздражителя. Обозначенный словом цвет, звук или запах из раздражения

превращается в сведения о принадлежащем свойстве предмета или явления объективного мира.

Использование знаний об особенностях предметов дает возможность ребенку не только их распознать, но и сопоставить предметы по выделенным признакам (это синий, а это белый) т.е. осуществлять простые мыслительные операции. Слово, как объединяющий сигнал дает возможность дошкольнику познать то же свойство и его варианты в новых для него предметах.

Свойства, которые встречаются у одинаковых предметов, являются средством характеристики вещей. Так, по цвету, ребенок узнает яблоко, свеклу, банан и т.д.

Если рассматривать внимание, то у дошкольника совершаются следующие изменения: увеличивается объем внимания; повышается устойчивость внимания; вырабатывается произвольное внимание [28].

Данные изменения определены тем, что объектом познания дошкольника является не только предмет, но и связи его с иными вещами, в первую очередь функциональные, увеличивается роль коммуникативных навыков как объекта внимания и т.д.

Ребенок дошкольного возраста обретает важный опыт, который регулярно совершенствуется: накапливаются знания, суждения и первичные понятия, дети приобретают навыки и умения. Все в большем количестве и на длительное время остаются отпечатки мыслей, пережитых чувств. Большую значимость для умственного развития детей имеет образная память, которая наиболее активно формируется в дошкольном возрасте.

У детей дошкольного возраста важную роль играет действенная форма мышления. В данный возрастной период совершается преобразование связей практического действия к умственным и вместе с интериоризацией мышления (переходом во внутренний план) совершается изменение практического действия.

Относительно образного мышления, можно сказать, что ребенку присуща до аналитическая стадия мышления, т.к. дошкольник думает

схемами, слитными ситуациями в соответствии с образом, который у него остаются на основании восприятия. А конкретная образность детского мышления появляется в процессе развития словесных форм мышления, в освоении понятий [28].

Развивающиеся возможности у дошкольников оказывают содействие в дальнейшей активизации речи, которое проявляется, прежде всего, в улучшении ее понимания. Ребенок старшего дошкольного возраста хорошо ориентируется в сюжете сказки, маленького рассказа. [12; с. 67].

В раннем возрасте речь детей еще сохраняет ситуативный характер, но постепенно меняется на связную. Быстрее всего дети переходят к связному пересказу спокойного повествовательного рассказа.

Формирование разговорной связной речи часто объединяется с развитием внутренней, которая исполняет функцию планирования сообщаемых вслух предложений, мыслей.

Основным мотивом, активизирующим желание ребенка вступать в общение со взрослым, является содержательность общения. Ребенок отмечает для себя, что взрослые много знают, умеют, могут многое показать и научить, в результате взрослый завоевывает у него авторитет.

В отношениях ребенка с ровесниками ему уже не хватает «мирного соседства» с другими детьми, появляется потребность играть с ними, осуществлять вместе разнообразные действия.

Инициативность дошкольника в общении, также как и познавательная активность, становится у детей управляемым и произвольным процессом.

Накапливая социальный опыт, опыт общения с людьми, ребенок дошкольного возраста к концу рассматриваемого периода пользуется уже более обобщенными правилами и употребляет известные им критерии оценивания для формулирования собственного отношения к другим людям: близким и чужим, реальным и вымышленным. На основании этого формируются нравственные качества в отношении дошкольников к окружающим людям.

Отличительным качеством развития личности дошкольника является видоизменение мотивов, которым следует ребенок. Данные изменения проявляются в следующем: некоторые побуждения превращаются в систему мотивов; в побуждениях все больше появляется последовательность, хотя последовательность и системность действующих мотив у ребенка обладает все же относительным характером. Более активно начинает выдвигаться разная побудительная сила различных мотивов.

Накопление практического опыта ребенка помогает ему стремиться к самостоятельности. Самостоятельность – продукт подчинения требованиям взрослых и в то же время своей инициативы.

В развитии самостоятельности детей можно определить три этапа:

- когда ребенок действует в знакомых для него условиях, в которых формировались основополагающие привычки, без побуждения и помощи взрослых;
- когда дошкольник самостоятельно использует знакомые способы действия в новых, необычных ситуациях;
- когда возможен уже более отдаленный перенос, т.е. знакомое правило, начинает носить обобщенный характер и делается эталоном для установления ребенком собственного поведения в любых ситуациях.

Таким образом, в дошкольном возрасте происходят значительные изменения во всех психических процессах. Для них становится интересным не только новый предмет сам по себе, но и его содержание, предназначение и возможность применения. Процесс восприятия становится сложным и интериоризируется. Для сенсорного развития дошкольника значительны такие виды деятельности, как рисование, лепка, танцы, дидактические игры и др. У детей дошкольного возраста совершается увеличение объема внимания; повышается устойчивость внимания; вырабатывается произвольное внимание. Речь сопутствует различным видам деятельности: наблюдение, рисование, музыкальные занятия, счет, труд и игры. Для дошкольника

свойственно придумывание несуществующих слов, которые появляются по образцу тех слов, которые дошкольнику известны.

Основным мотивом, активизирующим желание дошкольника вступать в общение с взрослым, является содержательность общения. В отношениях ребенка дошкольного возраста с ровесниками зарождается потребность играть с другими детьми, осуществлять вместе разнообразные поручения.

1.3 Анализ программ ДООУ по разделу «Временные представления»

Нами были проанализированы программы в плане их результативности при формировании у дошкольников временных представлений. Мы пришли к выводу, что следует обратить внимание на следующее:

- отвечает ли содержание программы возрастным и психическим возможностям развития и обучения ребенка;
- каковы ключевые цели, задачи и принципы программы, в какой мере соответствуют они целям, задачам и принципам дошкольного образования в целом;
- каковы методологические основы программы;
- отвечает ли программа современным требованиям развития математических представлений и понятий у дошкольников;
- все ли разделы по теории и методике математического развития дошкольников представлены в программе;
- в полной ли объеме в программе отражены отечественные и зарубежные современные научные исследования в области теории и методики развития математических представлений и понятий у дошкольников;
- имеется ли в ДООУ методическое обеспечение, способствующее решению установленных в программе задач, достаточное ли

количество методических пособий, понятны ли они и доступны педагогам.

Современная педагогика основывается на идеях развивающего обучения. В данном случае программные задачи обязаны обеспечить не только установленный уровень усвоения дошкольниками знаний, умений, навыков, но и результативно решать задачи формирования умственных способностей каждого ребенка.

При рассмотрении программы необходимо обратить внимание на содержание, которое предлагается в рамках формирования у дошкольников временных представлений. Во многих программах есть раздел «Ориентировка в пространстве и времени».

Задачами программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) [10] является формирование умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира:

Программа математического развития включает пять подразделов:

- количество и счёт;
- величина;
- форма;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени.

Основным принципом построения раздела является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей.

Программа раздела «Ориентировка во времени» составлена по возрастным группам, охватывает четыре возрастных периода, начиная со

2-ой младшей группы. В данном возрасте развивается понятие о частях суток: утро, день, вечер, ночь. В средней группе (от 4 до 5 лет) расширяются представления дошкольников о частях суток, их последовательности. Разъясняются понятия слов вчера, сегодня, завтра. В старшей группе (от 5 до 6 лет) следует обучать последовательному называнию дней недели (какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра). Дошкольникам дается понимание о том, что утро, день, вечер и ночь составляют сутки. В данном возрасте формируют чувство времени – длительность временных интервалов (1, 3 минуты). В подготовительной к школе группе закрепляются представления о последовательности дней недели, названия месяцев года, развивается чувство временных интервалов.

Среди форм, приемов, методов, и средств формирования у дошкольников временных представлений педагоги-исследователи предлагают наглядно-практические методы; игровые задания и упражнения, учебно-игровые ситуации.

В Программе «Детство» (Т.Бабаева, А.Гогоберидзе) [4] раздел «Первые шаги в математику» Ставит своей целью развитие познавательных и творческих способностей детей, а так же логико-математической компетенции.

Задачами формирования у дошкольников математических представлений являются:

- способность к самостоятельному освоению дошкольниками свойств, отношений, зависимостей чисел и т.д.;
- стимулирование дошкольников к активности, инициативе, применение творчества в играх на преобразование, изменение объектов, использование условных схем и знаков, воссоздание и моделирование;
- развитие у детей навыков самостоятельно решать доступные творческие задачи – занимательные, игровые, практические;

- обучение дошкольников активному использованию терминологии, высказываний о производимых действиях, изменениях, зависимостях предметов по свойствам, отношениям.

Программа включает пять разделов:

- свойства;
- отношения;
- числа;
- сохранение количества;
- последовательность действий (алгоритм).

Программа разработана для детей от 2-х до 7-ми лет. Содержание раздела традиционно, но имеет свои особенности: содержание предматематической подготовки детей обогащено элементами логики и математики.

Формирование у дошкольников временных представлений начинается со средней группы. Познавательное развитие предполагает знание первичных представлений о времени, причинах и следствиях и др. Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. В старшей группе проводятся исследования и эксперименты.

Использование наглядно-практических методов: игр-овые; экспериментирование; моделирование; воссоздание; преобразование; конструирование.

Формы организации: учебно-игровая деятельность, индивидуально-творческая деятельность, творческая деятельность в малой подгруппе, игровой тренинг.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой[28].

Целью программы – накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми. Решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к постоянному непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи раздела математического развития «Мир открытий».

Содержательный раздел: средняя группа.

Формировать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); развивать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в пространстве по отношению к себе.

Формировать первичные представления о плане–карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

Развивать представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

По мере освоения различных способов действий расширяются возможности математического развития детей в игре, общении, познавательно–исследовательской деятельности (наблюдении, экспериментировании и др.), конструировании, изобразительной деятельности и др.

Содержательный раздел: старшая группа.

Уточнять и расширять пространственно–временные представления детей.

Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

Новым аспектом в деятельности детей старшей группы является постепенный переход от действий с предметными моделями математических

ситуаций к графическим моделям. С этой целью на занятиях начинают использовать рабочие тетради (не более 5–7 минут).

Содержательный раздел: подготовительная к школе группа.

Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Формировать умение пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / Под редакцией Е.В. Соловьёвой [44].

Основные цели программы:

- дать ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы;
- сохранение и укрепление его здоровья (как физического, так и психического);
- всестороннее и своевременное психическое развитие;
- формирование бережно-уважительного отношения к окружающему миру;
- приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Обучение математике происходит в атмосфере доброжелательности, поддержки ребенка, даже если он совершил ошибку, поощряется стремление высказать свое мнение; дети не только познают математику, но осваивают навыки учебной деятельности: определяют задачу, направление поисков, оценивают результаты.

Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» Под редакцией А.И. Булычевой [8].

Целью программы является:

- развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных

видов деятельности, их коммуникации с взрослыми и другими детьми, познавательно-исследовательской деятельности и других форм активности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию детей, способствующих формированию общей культуры личности, их позитивной социализации в обществе;

- укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Познавательное развитие ребенка в программе обеспечивается образовательной работой по следующим разделам: «Сенсорное воспитание»; «Развитие элементов логического мышления»; «Развитие экологических представлений»; «Конструирование»; «Ознакомление с пространственными отношениями»; «Развитие элементарных математических представлений».

Развитие у детей элементарных математических представлений – это овладение детьми представлениями о количестве; числе (как совокупности элементов множества и как отношении измеряемого к мере); о закономерностях, существующих между числами в числовом ряду; о составе числа из двух меньших; математических (части и целом) и логико-грамматические отношения, выступающие при решении арифметических задач; о времени: смена частей суток, дней недели, месяцев, сезонов года, у детей развивается ориентировка на время при выполнении действий в различные режимные моменты.

Таким образом, при анализе программ ДООУ по разделу «Временные представления» можно сделать вывод: формирование временных представлений у дошкольников – это одна из сторон математического развития детей. Анализ действующих программ показал, что в основном у

дошкольников формируются представления, связанные с частями суток, днями недели, временами года, календарем, часами, с чувством времени.

Программы предполагают создание условий (применение моделирования, в частности, модель последовательного ряда и др.) для определения дошкольниками временной последовательности при планировании и организации собственной деятельности (рассматривание явления, объекта, картины, выполнения операций в трудовой, спортивной и другой деятельности).

1.4 Средства формирования у детей дошкольного возраста временных представлений

Педагоги – психологи, специалисты в вопросах психологии личности, а также воспитания, обучения и развития детей Т.Н. Тарабарина, Р. Кошапов, Е.Н. Лебеденко, изучая эту тему, пришли к выводу, что освоение детьми временных понятий протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью, поэтому следует начинать работу по формированию временных представлений у детей с младшего дошкольного возраста.

Этот вид восприятия времени проще формировать с помощью наглядных примеров, поэтому в работе, используются средства наглядности, например, с помощью серий картин объясняется смена времён года и времени суток.

В средней группе работа по формированию временных представлений включает в себя следующие задачи:

1. Расширять представление о временах года, закреплять их названия, формировать представление о последовательности времен года.

2. Формировать представление о последовательности частей суток, их сменяемости, раскрыть понятие «сутки», не раскрывая количественной характеристики суток (24 часа).

3. Формировать представление о частях суток — учить определять части суток по их разнообразной деятельности и по объективным показателям.

4. Формировать представление о временных понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

В средней группе продолжается работа по формированию представлений о временах года и их последовательности.

С признаками времён года знакомят детей не только в игровой форме, но и в специально организованной деятельности. Следует отметить, что знание частей суток и последовательность времен года, взаимосвязаны между собой:

- наблюдение за явлениями и изменениями в природе: «Листопад», «Хмурая осень», «Наблюдение за приметами золотой осени», «Наблюдение за снегопадом», «Наблюдение за весной»;
- рассматривание иллюстраций;
- чтение художественной литературы (рассказы, стихи, сказки, загадки;
- беседы,
- продуктивная деятельность;
- сравнение текущего времени года с прошедшим (осень с летом, зиму с осенью, и т. д. [22; с. 15];
- заучивание стихов, песен;
- дидактические игры и упражнения: «Выбери одежду, которую можно носить зимой (осенью и т. д.)», «Посели животных в лес»;
- игры с разными моделями времен года: «Когда это бывает» и др.;
- подвижные игры: «Живые загадки» и др.;

В процессе формирования временных представлений у дошкольников следует использовать разнообразные методы обучения: практические, наглядные, словесные, игровые. При выборе способов и приёмов обучения учитывается ряд факторов: цель, задачи, содержание формируемых

математических представлений на данном этапе, возрастные и индивидуальные особенности детей, наличие необходимых дидактических средств, личное отношение воспитателя к тем или иным методам, конкретные условия и т. д. Среди многообразных факторов, определяющими являются программные требования.

В предматематической подготовке детей редко используются методы в «чистом» виде. Обычно они применяются комплексно, в разнообразных комбинациях друг с другом, так чтобы они позволяли достигать наилучших результатов при обучении маленьких детей. Ведущим является практический метод. Сущность его заключается в организации практической деятельности детей, направленной на усвоение определенных способов действий с предметами или их заменителями (изображениями, графическими рисунками, моделями и т. д.), на базе которых возникают элементарные математические представления.

Характерными особенностями практического метода являются:

- выполнение разнообразных практических (материальных и материализованных) действий, служащих основой для умственных действий;
- использование дидактического материала;
- понимание представлений как результата практических действий с дидактическим материалом;
- широкое использование знаний в практической деятельности, быту, игре, труде, т. е. в других видах деятельности.

Практический метод предполагает организацию упражнений. В процессе упражнений ребенок неоднократно повторяет практические и умственные действия. Упражнения могут предлагаться детям в форме заданий, организовываться как действия с демонстрационным материалом или протекать в виде самостоятельной работы с раздаточным дидактическим материалом. Применяются как коллективные (выполняются всеми детьми одновременно), так и индивидуальные (осуществляются обычно у доски или у стола воспитателя) формы выполнения упражнений.

Сутки принято делить на четыре части: утро, день, вечер, ночь. Такое деление, с одной стороны, связано с объективными изменениями, происходящими в окружающей среде в связи с различным положением солнца, освещенностью земной поверхности, воздушного пространства, появлением и исчезновением луны, звезд, а с другой стороны, со сменой видов деятельности людей в разные части суток, с чередованием труда и отдыха. Продолжительность каждой части суток бывает различной, поэтому их смена принята условно.

Конкретным определителем времени для детей является их собственная практическая деятельность. Поэтому, обучая детей, надо насыщать части суток конкретными, существенными признаками детской деятельности, называя соответствующее время.

Ознакомление с частями суток следует начать с беседы о личном, конкретном опыте детей. Воспитатель может задать такие вопросы: «Дети, вы просыпаетесь дома, когда мама скажет, что пора вставать, уже утро! Что вы делаете дома утром? Когда вы приходите в детский сад? Что вы делаете утром в детском саду?» [32].

В конце беседы педагог уточняет: «В детском саду вы каждый день делаете гимнастику, завтракаете. Потом проводится занятие. Все это происходит утром. Сейчас — утро, и мы занимаемся». Беседы проводятся на занятиях по математике, особое внимание уделяется упражнению детей в правильном обозначении словами частей суток. В повседневной жизни важно упражнять детей в применении названий частей суток, в соотнесении действий с определенным временем суток.

Для закрепления знаний детей полезно использовать чтение отрывков из рассказов, стихотворений, в которых описываются характерные для каждой части суток практические действия. Можно использовать словесные игры для активизации словаря за счет названий частей суток. Например, в игре «Назови пропущенное слово» воспитатель в предложении пропускает название части суток: «Мы завтракаем утром, а обедаем...?»

В средней группе необходимо закрепить у детей умение называть части суток, углубить и расширить их представления об этих отрезках времени, постоянно обращая внимание на разнообразные явления, характерные для каждой части суток. Здесь уже можно показать, что происходит, и чем занимаются утром, днем, вечером и ночью не только сами дети, но и взрослые. С этой целью можно показать картинки с более широким содержанием: школьники утром идут в школу, салют на фоне вечернего города, и др. Рассматриваются и серии картинок, на которых изображено все, что бывает, например, вечером (дети уходят из детского сада, играют дома, наблюдают вечернюю улицу с балкона, бабушка читает книжку ребенку, лежащему в постели). Можно предложить самим детям из набора выбрать все картинки, на которых нарисовано то, что бывает днем.

Игровые элементы используются в упражнениях во всех возрастных группах: в младших — в виде сюрпризного момента, имитационных движений, сказочного персонажа и т. д.; в старших — приобретают характер поиска, угадывания, соревнования. В таких случаях говорят об игровых упражнениях или упражнениях в игровой форме.

Показ разнообразной деятельности, характерной для каждой из частей суток, может проводиться с помощью игр. Это игры – путешествия в утро, день, вечер и ночь. Начать игру можно словами: «Мы с вами как будто пойдем на прогулку по улице утром и во время нашего путешествия будем смотреть, кто что делает. [32].

В ходе таких игр дети закрепляют навык в определении частей суток, свободно включают в речь их названия.

В детском саду широко используются однотипные упражнения, благодаря которым у детей развиваются необходимые способы действий.

В процессе любого занятия в детском саду есть возможность упражнять детей в умении выполнять работу точно в рамках указанного времени, учить их самих определять продолжительность той или иной деятельности и заранее планировать возможный объем работы на тот или

иной отрезок времени в пределах 5—30 минут. Так дети более организованно работают, меньше отвлекаются, регулируют темп своей деятельности и больше успевают сделать. У них не пропадает время на ожидание отстающих, все стремятся заканчивать работу одновременно, что крайне важно в плане подготовки к обучению в школе.

При выборе упражнений следует учитывать не только их «сочетаемость» в одном занятии, но и дальнейшая перспектива. Система упражнений на одном занятии должна вписываться в общую систему разнообразных упражнений, проводимых в течение года.

Упражнения могут быть репродуктивными, основанными на воспроизведении способа действия, в которых действия детей полностью регламентируются воспитателем в виде образца, предписания, требований, инструкции, правил (алгоритмов), определяющих, что и как надо делать. Обязательное следование таким образцам дает положительный результат, обеспечивает правильное выполнение задания, предупреждает возможные ошибки. Результат и ход упражнения находятся под непосредственным контролем и наблюдением воспитателя, который своими указаниями, пояснениями, помощью корректирует и направляет действия детей.

Соотношение продуктивных и репродуктивных упражнений определяется возрастом детей, имеющимся у них опытом решения практических и познавательных задач, характером самих математических представлений и уровнем их развития. С возрастом повышается самостоятельность детей при выполнении упражнений. Возрастает роль словесных указаний, пояснений и разъяснений. Ребята приобретают навык, выполнив упражнение, рассказывать, что они делали, что получилось, умеют оценивать результат и правильность своих действий и действий товарищей, осуществлять само—и взаимоконтроль.

Для развития чувства времени в процессе выполнения разнообразных заданий недостаточно введения самого фактора времени, т. е. когда взрослый объявляет о начале и окончании временного интервала. Необходимо ввести

фактор учета времени самими детьми с помощью песочных часов. Это наиболее удачный прибор для измерения детьми времени. По объему песка в баллончике видно, сколько времени прошло и сколько примерно осталось до окончания минуты. Наблюдая за течением времени в процессе выполнения задания, дети могут сами регулировать темп своей деятельности.

В объективном времени различные события, явления, действия человека следуют одно за другим, поэтому можно выявить их временную последовательность и руководствоваться ею при планировании и организации своей деятельности. Дети должны уметь последовательно рассматривать то или иное явление, объект, картину, излагать свои мысли, выполнять операции в трудовой, спортивной и любой продуктивной деятельности. Для этого надо уметь вычленять временную последовательность в предложенном содержании и уметь ее воспроизводить или устанавливать заново. Самостоятельно овладеть этими умениями дети не могут.

Необходимы специально разработанные и введенные в процесс обучения приемы, которые вычленят, восстановят временную последовательность, которая научат детей необходимым способам действий.

При формировании элементарных математических представлений игра выступает, как метод обучения и является практическим методом. Широко используются дидактические игры.

Благодаря обучающей задаче, облеченной в игровую форму (игровой замысел), игровым действиям и правилам ребенок усваивает определенную «порцию» познавательного содержания. Все виды дидактических игр (предметные, настольно-печатные, словесные и др.) являются эффективным средством и методом формирования временных представлений у детей во всех возрастных группах.

Умение определять дату по календарю и называть дни недели формируется у детей постепенно. Этому способствует так же проведение разных дидактических игр с карточками (основанными на соответствии

цветов дням недели) с целью закрепления знаний о порядке следования дней недели. Варианты игровых заданий могут быть различные. Можно предложить, например, поставить карточки с днями недели парами с рядом стоящим днем (игра «Найди пару»). Или разложить карточки по порядку дней в неделе, начиная с любого из дней («Чья неделька соберется быстрее») [23].

Внимание детей ежедневно фиксируют на текущей дате. В конце каждого месяца проводят небольшую беседу о том, какой месяц кончился, сколько в нем было недель, дней, все это сравнивают с предыдущим месяцем. Определяют количество прошедших месяцев с начала года и уточняют название и порядковый номер нового месяца.

При формировании элементарных математических представлений широко используются приемы, относящиеся к наглядным, словесным и практическим методам и применяемые в тесной взаимосвязи друг с другом:

1. Демонстрация педагогом способа действия в сочетании с объяснением. Это основной прием обучения детей, он носит наглядно — действенный характер, выполняется с помощью разнообразных дидактических средств, дает возможность развивать навыки и умения. К нему предъявляются следующие требования:

- четкость, «пошаговая» демонстрация;
- согласованность действий со словесными пояснениями;
- точность, краткость и выразительность речи, сопровождающей показ способов действия;
- активизация восприятия, мышления и речи детей.

Этот прием чаще всего используется при сообщении новых знаний.

Например, закрепление умений определять части суток следует осуществлять на занятиях, показывая детям картинки с изображением постоянных видов деятельности, характерных для каждой части суток (можно использовать картинки сказочного содержания), и обсуждая вопрос: «Когда это бывает?» На последующих занятиях задание усложняют,

предложив выбрать из нескольких картинок те, на которых нарисовано, что бывает в какой-либо один из периодов суток (утром, днем, вечером или ночью).

После того как дети научатся определять части суток по разнообразной деятельности, их внимание следует сосредоточить на объективных показателях, символизирующих время (положение солнца, степень освещенности земли, цвет неба и др.) [32]. С этой целью надо организовать на прогулках наблюдения за этими явлениями. Поскольку восход и заход солнца в условиях города увидеть сложно, а серый цвет неба часто сохраняется длительно, можно использовать карточки с изображением цвета неба и положением солнца в различные части суток. На первой карточке изображено утро: голубое небо, внизу видна часть солнечного круга с расходящимися лучами светло-желтого цвета. На второй — день: светлое голубовато-желтое небо, в верхней части ярко-желтый круг солнца. Третья — вечер: серое небо, в нижней части ярко-оранжевый круг солнца без лучей. Четвертая — ночь: черное небо с месяцем и звездами. Все четыре карточки следует показывать детям одновременно и рассматривать, чем они отличаются. Воспитатель задает вопрос: «Когда это бывает?» Затем в играх с детьми показывает картинки с изображением характерной деятельности и выясняет, что общего, на них: какой цвет неба, где находится солнце и др. На основе всех этих признаков делает заключение об изображенном времени.

На следующих занятиях к каждой картинке надо прикрепить соответствующий по цвету квадратик: для утра — голубой, для дня — желтый, для вечера — серый, для ночи — черный. Цветовой символ должен даваться как условный знак, тогда дети легче воспринимают его в качестве носителя определенной информации. Показывая целый ряд картинок со знаками, следует предложить детям быстро отобрать те, на которых нарисовано утро, или день, или вечер, или ночь. Затем проверить правильность отбора, анализируя их содержание.

Далее детям можно предлагать только цветные знаки и по ним закреплять названия времени суток. Цветные знаки используются и как раздаточный материал: воспитатель показывает картинки или читает стихи, а дети, определяя, в какую часть суток это бывает, поднимают соответствующий знак. Когда дети отчетливо усвоят названия частей суток: научатся определять по характерной деятельности и объективным показателям и правильно называть каждую из них, запомнят соответствующие им цветовые знаки, можно приступить к уточнению знаний о последовательности частей суток.

В упражнениях по закреплению знаний о последовательности частей суток можно использовать цветные знаки в качестве раздаточного материала и предложить детям показывать карточки – знаки, идущие до или после названной воспитателем части суток. Или разложить карточки – знаки, начиная с любой из них, и затем пояснить последовательность частей суток.

В конце года, когда уже у детей сформированы знания о частях суток, целесообразно раскрыть значение слова сутки. Не давая количественной характеристики этой меры (24 часа), можно объяснить продолжительность суток. Слово сутки должно выступить как обобщение. То есть сутки состоят из четырех частей — день, вечер, ночь и утро. Необходимо помочь детям осознать, что день, вечер, ночь, утро — это части целого — суток, что отсчет последовательности частей суток можно проводить, начиная с любой из них [32].

2. Инструкция по выполнению самостоятельных заданий (упражнений). Прием связан с показом воспитателем способов действия и вытекает из него. Инструкция сообщает, что, как и в какой последовательности надо делать, чтобы получился необходимый результат.

В старших группах инструкция носит целостный характер, дается полностью до выполнения задания, в младших — сочетается с ходом его выполнения, предваряя каждое новое действие.

3. Пояснения, разъяснения, указания. Эти словесные приемы используются воспитателем при демонстрации способов действия или в ходе выполнения детьми задания, чтобы предупредить ошибки, преодолеть затруднения и т. д. Они должны быть краткими, конкретными, живыми и образными.

4. Вопросы к детям. Это один из основных приемов формирования элементарных математических представлений у детей во всех возрастных группах. Они могут быть:

- репродуктивно — мнемические (Что это такое?);
- репродуктивно — познавательные (Что раньше?);
- продуктивно-познавательные (Как можно определить, какое время года? И т. д.).

Вопросы активизируют восприятие, память, мышление, речь детей. Обычно используется серия вопросов, начиная от более простых, направленных на описание конкретных признаков, свойств предметов, результатов практических действий, т. е. констатирующих факты, до более сложных, требующих установления связей, отношений, зависимостей, их обоснования и объяснения, использования простейших доказательств. Чаще всего такие вопросы задаются после демонстрации образца воспитателем или выполнения задания ребенком.

Выделим некоторые основные требования к вопросам воспитателя как методическому приему:

- точность, конкретность и лаконизм;
- логическая последовательность;
- разнообразие формулировок, т. е. об одном и том же следует спрашивать по-разному;
- оптимальное соотношение репродуктивных и продуктивных вопросов в зависимости от возраста детей, изучаемого материала;

— вопросы должны будить мысль ребенка, развивать его мышление, заставлять задумываться, анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать;

— количество вопросов должно быть небольшим, но достаточным, чтобы достичь поставленную дидактическую цель;

— следует избегать подсказывающих и альтернативных вопросов, умело пользоваться дополнительными вопросами.

Старших дошкольников необходимо учить формулировать вопросы самостоятельно.

Отметим также методические требования к ответам детей. Ответы должны быть:

— краткими или полными в зависимости от характера вопроса;

— самостоятельными и осознанными;

— точными, ясными, достаточно громкими;

— грамматически правильными.

5. Словесные отчеты детей. Этот методический прием складывается из вопроса воспитателя, требующего после выполнения упражнения детьми рассказать, что и как они делали, и что поручилось в итоге, и собственно детских ответов на вопрос. Слово помогает вычленить действие, осмыслить результат. На первых Ворах педагог помогает детям, дает образец отчета, постепенно они самостоятельно рассказывают о своих действиях, оперируя математическими представлениями.

6. Контроль и оценка. Эти приемы выступают в тесной взаимосвязи друг с другом.

Контроль осуществляется при наблюдении за процессом выполнения детьми заданий, результатами их действий, ответами. Он сочетается с указаниями, пояснениями, разъяснениями, демонстрацией способов действий взрослым в качестве образца, непосредственной помощью, включает исправление ошибок.

Исправление ошибок педагог осуществляет в ходе индивидуальной и коллективной работы с детьми. Исправлению подлежат практически-действенные и словесно-речевые ошибки. Воспитатель «должен разъяснять причины ошибок, обращать внимание на образец в своей речи или в качестве примера использовать лучшие действия.

7. В ходе формирования временных представлений такие их компоненты, как сравнение, анализ, синтез, обобщение, выступают не только как познавательные процессы, или операции, но и как методические приемы, определяющие тот путь, по которому движется мысль ребенка при обучении, познании нового [32].

В основе сравнения лежит установление сходства и различий между объектами. Дети интервалы времени — по длительности и т. д.

Важным средством формирования временных представлений у дошкольников является моделирование, включающее создание моделей и их использование для формирования элементарных математических представлений.

Использование моделей и моделирования естественно должно сочетаться с другими приемами обучения, при этом воспитатель, владея разнообразными методами и приемами, имеет в виду главную задачу их использования и творческого применения — осуществление предматематической подготовки дошкольников.

Материал, на котором детей учат устанавливать временную последовательность, должен быть хорошо знаком им; выделяемые в нем звенья — значимыми и несущими определенную информацию; эмоциональная значимость выделенных звеньев должна быть примерно равнозначной. Надо выбирать такие занятия или виды деятельности, которые повторяются так, что с одним и тем же наглядным материалом можно провести работу на всех этапах обучения [32].

Временную последовательность ряда звеньев ребенок сможет усвоить тогда, когда он будет практически действовать с предложенными звеньями.

Ребенок сможет одновременно сопоставить наличное состояние с предшествующим и последующим, когда каждое звено будет восприниматься не само по себе, а в системе. Для этого необходимо создать модель последовательного ряда, где отдельные звенья с промежуточными элементами, обозначенные символами, расположены от начала до конца.

Таким образом, обучение детей дошкольного возраста установлению временной последовательности осуществляется по следующему плану:

1. Материал объясняется в той последовательности, которая необходима.

2. Вычленяется временная последовательность содержания материала.

3. Первоначально сам воспитатель, а по мере обучения дети самостоятельно воспроизводят временную последовательность на модели с помощью символов или самих предметов.

4. Дети сами устанавливают временную последовательность на модели:
а) воспитатель ставит первое звено, а дети продолжают; б) дети самостоятельно устанавливают последовательность всех звеньев и рассказывают о ней.

5. Воспитатель раскладывает на модели звенья, нарушая последовательность некоторых из них, а дети восстанавливают эту последовательность.

6. Дети выполняют задания без модели в предложенной последовательности.

Для усвоения понятия «сутки» можно рекомендовать такие приемы: на доске в ряд прикрепить четыре картинки с изображением частей суток. Выяснить, когда это бывает, сколько частей суток нарисовано на всех картинках, как можно назвать одним словом все то время, когда пройдет утро, день, вечер и ночь, все четыре части суток. Предложить детям сложить карточки-знаки частей суток и назвать все это время одним словом. Проводятся и игры, закрепляющие знания детей о последовательности частей суток: «Назови соседей» («Назови соседей утра...» и т. п.), «Назови все части

суток» («Я назову одну часть суток, а вы — все остальные, которые за ней следуют, чтобы получились сутки. День. Что дальше?» и т. д.).

После усвоения этого материала можно пояснить и значение слов сегодня, вчера, завтра как сменяемость трех суток. Для этого надо об одном ярком и значимом для детей событии поговорить трижды: сначала сказать о том, что кукольный театр будет завтра, потом, что кукольный театр покажут сегодня, и, наконец, что его показывали вчера.

В процессе этой работы у детей средней группы начинают складываться элементарные понятия о текучести и непрерывности времени.

Календарное время — это определенные промежутки времени, продолжительность которых зафиксирована общественным опытом в общепринятых мерах времени: сутках, неделях, месяцах, годах. Каждая мера времени имеет свою количественную характеристику и служит единицей измерения для следующего промежутка времени.

У детей старшего дошкольного возраста при отсутствии систематической работы по ознакомлению со временем и способами его измерения складываются весьма отрывочные, неточные представления о календарном времени. Заучивание названий и последовательности дней недели, месяцев не дает представлений о длительности, емкости времени, его текучести, необратимости, смене и периодичности. Поэтому одним из значимых средств обучения дошкольников является календарь.

С помощью календаря определяется время наступления праздников, что вызывает повышенный интерес у детей. Знакомство с календарем поможет осознать также последовательность времен года, с которыми связаны сезонные изменения, являющиеся также предметом изучения. В старшем дошкольном возрасте развивается интерес к разным параметрам времени: в 6—7 лет ребенка интересуется длительность того или иного явления, количественная характеристика мер времени, приборы измерения времени. Знакомство с календарем необходимо и в плане подготовки детей к школе, к твердому распорядку занятий по часам и по дням недели.

Для того чтобы эта сложная система взаимосвязанных единиц времени могла быть осознана детьми, ее надо представить в виде модели календаря, отражающей в материальной форме отношения между единицами времени. Знакомя детей с календарем, необходимо так строить работу, чтобы они, активно действуя с материалами модели календаря и переживая длительность всех представленных промежутков времени, осознанно овладели эталонами времени.

В подготовительной к школе группе, где дети продолжают работать с календарем, в первые дни нового года проводится последнее, четвертое, обобщающее занятие по календарю. На этом занятии уточняется представление детей о календарном годе (сколько в году месяцев, как они называются). Наглядным материалом служит коробка с разложенными в ней по месяцам листками календаря за прошедший год. Задаются те же вопросы: сколько месяцев в году? Какой первый месяц года? Каким месяцем заканчивается год? И т. п.

Систематическая работа с детьми по усвоению календаря в течение полутора лет способствует формированию у детей знаний не только о текущей дате, но и о текучести времени, его периодичности, о повторяемости календарного года и его необратимости (прошедший год не возвращается, а начинается следующий, новый).

У воспитанников старшей и подготовительной к школе групп можно развивать чувство времени сначала на интервалах в 1, 3, 5 и 10 минут, потому что различение этих интервалов жизненно важно для детей: 1 минута — та первоначальная, доступная детям единица времени, из которой складываются 3, 5 и 10 минут. Эта мера времени наиболее распространена в речи окружающих. «Через минуту», «сию минуту», «подождите минуту» — подобные выражения дети слышат часто, но представления об этом интервале у них далеко не адекватны.

Опыт проведения занятия по обучению детей устанавливать последовательность с применением различных методов и приемов

показывает, что в таких условиях дошкольники чувствуют себя увереннее, работают планомернее и самостоятельнее.

Выводы по первой главе

Во всех видах деятельности человека, так или иначе, требуется ориентация во времени, чувство времени. В свою очередь чувство времени побуждает человека быть организованным, собранным, помогает беречь время, более рационально его использовать, быть точным. Время является регулятором не только различных видов деятельности, но и социальных отношений человека.

Время является, регулятором жизни и учебной деятельности школьника начиная с I класса. Психологами была проведена серия психолого-педагогических исследований умственного развития детей в процессе начального обучения. Эти исследования доказали, что нет ни одного вида деятельности детей в процессе обучения в школе, в котором пространственно-временная ориентировка не являлась бы важным условием усвоения знаний, умений и навыков развития мышления.

Много дополнительных трудностей приходится преодолевать тем детям, у которых к периоду поступления в школу не развиты временные различия. Буквально с первых уроков в классе дети должны уметь работать в одном темпе и ритме, укладываться в отведенное время, уметь управлять своими действиями во времени, беречь время. Ученики I класса должны научиться, не опаздывать на занятия, начинать вовремя приготовление уроков дома, все успевать.

Ко всем этим требованиям, которые предъявит ребенку школа, его надо готовить еще в дошкольном возрасте. Для этого прежде всего необходимо развивать у детей чувство времени — умение определять и чувствовать определенные отрезки времени.

Формирование представлений о времени имеет для детей дошкольного возраста особое значение. Поскольку пространство и время обозначают основные формы существования материи. Время выражает последовательную смену явлений и состояний материальных объектов, продолжительность их существования.

Даже небольшой опыт работы по обучению дошкольников установлению временной последовательности показывает, что достаточно выделить и наглядно представить ее детям, поупражнять их в самостоятельном установлении порядка следования звеньев, научить пользоваться моделью, как они самостоятельно начинают использовать этот способ и вычленять последовательность в любом предложенном содержании. Умение дошкольников устанавливать временную последовательность развивает у них уверенность, самостоятельность и умение планировать деятельность. Воспитатели должны и в жизненной ситуации уделять большое внимание временным отношениям.

Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение рационально распоряжаться своим временем создаёт основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, обязательность, пунктуальность, необходимых не только в организации повседневной жизни дошкольника, но и при подготовке детей к школе, так как у дошкольника и младшего школьника разные временные режимы, а значит, нужны определённые механизмы адаптации к новым условиям.

Игровые компоненты активизируют познавательную активность детей и усиливают эффективность усвоения материала. Например, при ознакомлении с частями суток, дети с удовольствием подбирают каждому из частей суток свой цвет, рисуют его портрет, подбирают виды деятельности,

которые они соотносят к каждой из них, выстраивают части суток в определенной последовательности.

Знакомство детей с единицами времени должно осуществляться в строгой последовательности, где знания одних интервалов времени, возможность их определения и измерения служат основанием для ознакомления со следующими, и раскрывает детям существенные временные характеристики времени.

Развитие представлений о времени у детей в детском саду осуществляется двумя путями: через повседневную жизнь и на занятиях. Оба пути могут сочетаться друг с другом. В повседневной жизни полезно опираться на режим дня, четкий распорядок в чередовании различных видов деятельности. Кроме собственной деятельности ребенка в качестве ориентиров используются примеры из жизни других людей, а так же природные явления, наблюдения за которыми способствуют распознаванию частей суток, сезонов.

Работа по ознакомлению детей со временем должна иметь ярко выраженную практическую направленность. В процессе работы важно использовать самые разнообразные средства: наблюдения, дидактические игры и упражнения, рассматривание, иллюстраций и моделей, моделирование, чтение художественных произведений (стихи, сказки, рассказы, пословицы, поговорки, загадки) и пр.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО –ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Изучение начального уровня сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста

Нами было проведено исследование по формированию временных представлений детей среднего дошкольного возраста.

База исследования: МАДОУ №3 г. Североуральска, Свердловской обл.

В исследовании принимали участие 20 детей среднего дошкольного возраста.

Практическая работа проводилась в три этапа:

1. Констатирующий.

Цель: изучение начального уровня сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста.

2. Формирующий.

Цель: формирование временных представлений детей среднего дошкольного возраста.

3. Контрольный.

Цель: повторная диагностика уровня сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста.

С целью изучения начального уровня сформированности временных представлений у дошкольников мы провели первичное исследование.

Мы использовали следующие задания:

1. В качестве основного метода исследования сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста использовалась методика математического развития В.П. Новиковой.

Методика « Части суток »

Цель: выявление уровня сформированности представлений о частях суток.

а) материал: Картинки, на которых изображены разные части суток.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает ребенку разложить картинки по порядку, начиная с утра, а затем сказать, в какой временной отрезок что произошло (утро, день, ночь). Какое сейчас время суток?

Оценка результатов:

1 балл – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы;

0,5 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки;

0 баллов – ребенок не справляется с заданием;

б) материал: Картинки, на которых изображены периоды (восход и закат солнца).

Инструкция к проведению: Педагог предлагает ребенку разложить картинки по порядку, начиная с утра, а затем сказать, в какой временной отрезок (утро, день, вечер, ночь). Какое сейчас время суток?

Оценка результатов:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы;

1 балл – ребенок самостоятельно справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки;

0 баллов – ребенок не справляется с заданием.

2. Задание «Найди картинку»

Цель: определить уровень знаний детей о временах года

Оборудование: четыре картинки из серии «Времена года» с изображением характерных признаков каждого времени года

Инструкция: «Посмотри на эти картинки. Они тебе нравятся? Какая картинка нравится больше? Почему? Когда это бывает? Найди теперь

картинку с изображением весны, зимы, лета, осени. Как ты догадался, (догадалась?)»)

Оценивание: за каждое правильно названное время года – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 4.

3. Задание «Что покажет солнышко» (модель)

Цель: определить уровень знаний детей о частях суток

Оборудование: модель часов с изображением объективных показателей частей суток (положение солнца, цвет неба)

Инструкция: «Смотри, какие у меня часы. Они волшебные. Показывают, когда наступает утро, день, вечер, ночь. А ты сможешь показать стрелочкой на часах утро? День? Вечер? Ночь?»

Оценивание: за каждое правильно показанное время суток – 1 балл. Максимальное количество баллов – 4.

4. Задание «Режим дня»

Цель: определить уровень знаний детей о временных понятиях «сначала», «потом».

Оборудование: три карточки с изображением деятельности мальчика в разное время суток: просыпается, чистит зубы, делает зарядку.

Инструкция: «Посмотри на картинки. Кто изображен на картинках? Что он делает на этой картинке? Чем занимается здесь? А на этой картинке? Кто-то перепутал все картинки. Помоги разложить их правильно. Выложи на стол ту картинку, которая должна быть сначала. А потом какую положим? А после?»

Оценивание: если ребенок по порядку разложил все три картинки – 4 балла, если две картинки в правильной последовательности – 2 балла. Если ребенок не справился с заданием – 0 баллов.

Мы разработали общие критерии оценивания:

В качестве критериев исследования мы определили следующие компоненты:

1. Знание представлений детей о последовательности частей суток, дней недели, их последовательность.

2. Умение различать длительность временных интервалов.

3. Применение в речи правильных временных терминов.

За выполнение всех заданий ребенок мог набрать 14 баллов.

На основе критериев нами были выделены уровни:

1. Высокий уровень – 10-14 баллов:

- знает и называет части суток, дни недели, их последовательность;
- определяет, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра;
- знает, из каких месяцев состоит то или иное время года;
- умеет определять время года по цикличности природных явлений.

2. Средний уровень – 5-10 баллов:

- затрудняется в название частей суток, дней недели их последовательности;
- затрудняется в определение, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра;
- не точно знает название месяцев, путает, из каких месяцев состоит то или иное время года;
- затрудняется в определение времени года по цикличности природных явлений.

3. Низкий уровень – 5 и ниже баллов:

- не знает части суток, дни недели, их последовательность;
- не определяет, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра;
- Не ориентируется в названиях и последовательности месяцев года.

В таблице 1 представлены результаты начального уровня сформированности временных представлений.

Таблица 1

Результаты начального уровня сформированности
временных представлений

№ п\п	Имя	Задание1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Баллы	Уровень
1.	Лена С.	1	2	3	2	8	средний
2.	Катя А.	0	1	1	2	4	низкий
3.	Витя Ж.	0	2	1	1	4	низкий
4.	Саша К.	1	2	2	2	7	средний
5.	Дима Ю.	1	2	2	2	7	средний
6.	Юля Р.	1	1	1	1	7	средний
7.	Наташа А.	2	4	4	3	13	высокий
8.	Лена Р.	2	3	4	4	13	высокий
9.	Ваня А.	2	3	4	3	13	высокий
10.	Миша М.	0	1	1	2	4	низкий
11.	Кира А.	1	2	2	2	7	средний
12.	Оля М.	2	4	4	4	14	высокий
13.	Дима Е.	2	4	4	4	14	высокий
14.	Лиза Р.	0	2	1	2	5	низкий
15.	Гульнара Л.	1	2	2	4	9	средний
16.	Арсений Д.	1	2	2	2	7	средний
17.	Вика Б.	1	2	4	2	9	средний
18.	Оля С.	2	4	4	4	14	высокий
19.	Дима К.	0	1	1	1	3	низкий
20.	Леша Н.	1	1	1	4	7	средний

По итогам проведенных методик мы отметили, что в целом дети в недостаточной степени справились с заданиями, 6 детей имеют высокий уровень сформированности временных представлений, 9 детей со средним уровнем, 5 детей имеют низкий уровень сформированности временных представлений.

Для более наглядного представления результатов мы преобразовали данные в диаграмме (рис. 1).

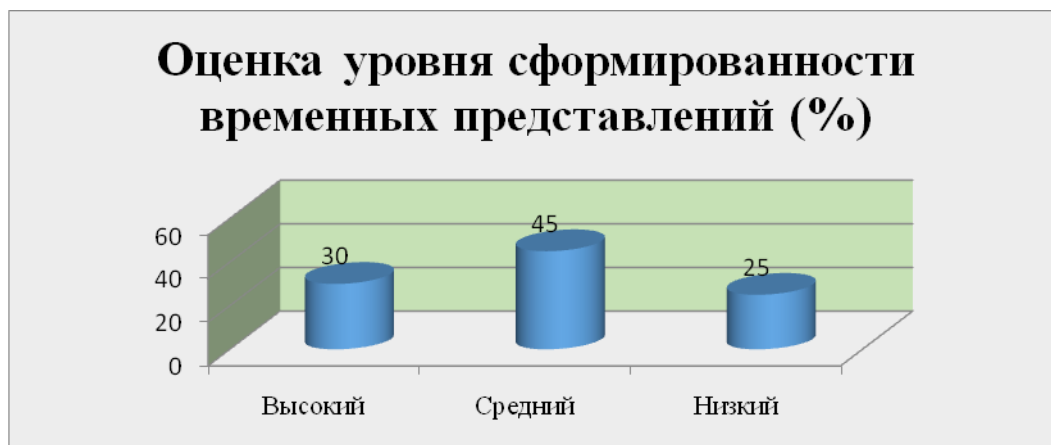


Рис. 1. Результаты первичной диагностики сформированности временных представлений (констатирующий этап)

Мы выявили, что наибольшие затруднения у детей вызывает ориентировка во времени:

- 80% детей путают части суток;
- 65% воспитанников не понимают слова - названия, обозначающие части суток;
- 75% детей затрудняются назвать последовательность частей суток и ее обоснованность.

В представлении многих детей последовательность частей суток имеет одну постоянную точку отсчета – утро. Когда было предложено положить картинки в соответствии с последовательностью частей суток, начиная с ночи, дети отвечали: «Это нельзя, потому что после ночи нет» или «Так не бывает». В их представлении ночью кончается сутки, а утром – начинается.

Причина – низкая результативность обусловлена тем, что программой не предусматривалось показать детям последовательность, сменяемость частей суток в целом.

В режимных моментах и в быту дети редко слышали слова, обозначающие части суток, сталкивались с ситуациями, в которых необходимо уточнить и назвать смену их границ.

На основании полученных результатов мы пришли к следующему: после того, как мы организуем проведение комплекса мероприятий по различению временных промежутков с использованием наглядного панно «Круг» для распознавания частей суток – положение солнца в разное время дня, различная сила освещенности земли, неба, различная окраска всего окружающего, то дети научатся различать, что такое части суток, называть их последовательность, у них пополнится словарный запас.

Цель:

- 100% детей соотносят название каждой из частей суток с картинкой;
- 100% воспитанников определяют промежуток времени по характерной для них деятельности и внешним признакам;
- 100% воспитанников раскладывают картинки с изображением временных промежутков в определенной последовательности, сменяемости частей суток в целом (одни сутки сменяют другие и наступает новый день).

2.2 Описание опыта работы по формированию временных представлений у детей среднего дошкольного возраста

Исходя из этих особенностей, мы наметили поэтапную работу, а так же выбрали методы и приёмы по формированию у детей знаний о частях суток.

Конкретным определителем времени для детей среднего дошкольного возраста является в первую очередь их собственная деятельность.

Поэтому, на первом этапе работы, для определения каждой из частей суток необходимо было использовать деятельность максимально приближенную к личному опыту каждого ребенка. Поэтому важно было насыщать части суток конкретными существенными признаками детской деятельности, проговаривая и называя соответствующее время.

Временные модели, отражающие динамическую смену временных циклов, помогали дошкольникам не только закрепить временные эталоны, но и иллюстрировать свойства времени (одномерность, необратимость, текучесть, сменяемость).

Задачи:

1. Расширять представление о временах года, закреплять их названия, формировать представление о последовательности времен года.
2. Формировать представление о последовательности частей суток, их сменяемости, раскрыть понятие «сутки», не раскрывая количественной характеристики суток (24 часа).
3. Формировать представление о частях суток - учить определять части суток по их разнообразной деятельности и по объективным показателям;
4. Формировать представление о временных понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

С целью усвоения детьми последовательности времен года, их сменяемости использовался календарь природы, части суток, времена года изображены в виде круга. Посезонно изменялись картинки, стихи, загадки. Каждая часть определенного цвета и соответствует определенному времени года: Зима – светло-голубого цвета, весна - светло-зеленого, лето- красный, осень – желтый.

Модель «Дружная семейка»

- Назови соседей лета;
- Назови все времена года, начиная с осени;
- Подбери месяцы, каждому времени года. (Осень, зима, весна, вечер);
- Кто потерялся? (дети находят ошибку в расположении месяцев)

Таким образом, развитие представлений о времени у детей среднего возраста, теснейшим образом было связано с их конкретным, житейским образом, с их эмоциональными переживаниями.

2. Формируются представления о последовательности частей суток, их сменяемости, раскрывали понятие «сутки», не раскрывая количественной характеристики суток (24 часа).

Слово «сутки» выступало как обобщение, т. е. сутки состоят из 4 частей, что отсчет последовательности частей суток можно проводить с любой из них. С этой целью мы использовали модель «Сутки» в виде круга со стрелкой.

С целью усвоения детьми знаний о последовательности частей суток использовались игры с моделями частей суток:

- Назови соседей утра;
- Назови одним словом (утро, день, вечер, ночь)
- Четвертый лишний (Утро, день, вечер, зима)
- Отгадай загадку и продолжи части суток после отгадки;
- Наведи порядок (ребенку предлагается выложить картинки или карточки-модели последовательно, начиная с любой части суток).

Для закрепления понятия «сутки» использовался такой прием: одновременный показ 4 картинок одного и того же пейзажа в разные части суток.

3. Работая над точным распорядком дня, строго установленное время подъема детей, утренней гимнастики, завтрака и т. д. создавались реальные условия для формирования представлений о частях суток. Называя часть суток, перечисляли соответствующие ему виды деятельности детей: «Сейчас утро. Мы пришли в детский сад, сделали гимнастику, и теперь будем завтракать».

- Рассматривали иллюстрации с содержанием деятельности как приближенной к опыту детей, так и с более широким содержанием (деятельность взрослых в разные части суток).

Для закрепления знаний о частях суток можно использовали словесные игры:

- «Отгадай загадку»;

– «Назови пропущенное слово» (Идем в детский сад – утром, а из садика – ...; Завтракаем – утром, а ужинаем... ; воспитатель пропускает название частей суток, дети дополняют).

– «Не ошибись»

– «Назови часть суток по картинке».

Подвижные игры

– «Покажи, что назову» (воспитатель называет часть суток, дети показывают характерную для этого времени деятельность) [6; с. 41].

4. Работа над формированием представлений о временных понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

С целью формирования представления о временных понятиях «вчера», «сегодня», «завтра» и правильного употребления их в речи, использовали приемы: связывать время, характеризующееся этими словами с каким-нибудь эмоционально окрашенным для детей событием, о котором три дня напоминать детям.

Поэтому как можно чаще пользовались этими словами и старались побуждать к этому детей. Для этого ежедневно задавали детям вопросы:

– Когда мы рисовали?

– Что мы видели сегодня, вчера?

– Куда мы пойдем завтра?

– Какое у нас сегодня было занятие?

– Завтра суббота – выходной день. Вы завтра придете в детский садик?

– Сколько мальчиков и сколько девочек пришло сегодня в садик?

Среди разнообразных видов деятельности, которые ежедневно повторяются в режиме дня ребёнка, есть постоянные, имеющие место только в определенное время: это приход в детский сад, зарядка, завтрак, обед, послеобеденный сон и др. Есть и вариативные виды деятельности, повторяющиеся несколько раз в течение дня, в разные части суток, игра, умывание, одевание и раздевание, прогулка. Постоянные виды деятельности в первую очередь были использованы в качестве показателей времени частей

суток. Показать эти виды деятельности и связать время их протекания с определенным названием частей суток мы старались, разговаривая с детьми об этой деятельности и времени или показывая эту деятельность на картинках. Мы ввели единый персонаж – кукла Таня, с которой вместе с детьми обыгрывали показательные виды деятельности. При этом особое внимание, уделяли упражнению детей в правильном названии частей суток.

Название частей суток вводили в игры-драматизации – сказка «Колобок»: «Утром бабка слепила колобок...», «Днём колобок покатился по тропинке»; сказка «Курочка Ряба»: «Вечером прибежала мышка, хвостиком махнула...» и т. д. Использовали словесные игры: «Скажи тихо», «Скажи громко», «Скажи быстро», «Скажи медленно», «Назови пропущенное слово» (воспитатель пропускает название частей суток, дети дополняют). Дидактические игры с картинками: «Когда это бывает», «Какой картинке не стало»; подвижные игры: «Покажи, что назову» (воспитатель называет часть суток, дети показывают характерную для этого времени деятельность) «Найди ошибку» (выбирается водящий, его уводят в другую комнату.) Воспитатель даёт детям задание: «Мы занимаемся» Когда приглашают водящего, все дети действиями изображают занятие. Воспитатель говорит: «Ночью мы занимаемся». Водящий должен найти ошибку. Если угадал, дети разбегаются, водящий догоняет. П /и «День- ночь», где название частей суток служат сигналом к определённым действиям. Сюжетно-ролевые игры: «Приводим детей в детский сад» «Идём на прогулку» и т. д. Для закрепления знаний детей использовали: отрывки из рассказов, стихотворений, в которых описывались характерные для данной части суток практические действия; картинки сказочного содержания, связанные с деятельностью сказочных персонажей или животных в различные части суток; игры с моделью «Части суток», где изображены показательные виды деятельности каждой части суток и объективный показатель – цветовой фон, к которому, в рамках данного этапа, не привлекаем специального внимания детей: «Что сначала, что потом», «Покажи что назову», «Когда это бывает?», «Найди ошибку».

Если на первом этапе знакомства детей с частями суток мы использовали деятельность, максимально приближенную к опыту самих детей, то на втором этапе показывали, что бывает и что делают утром, днём, вечером и ночью не только сами дети, но и взрослые, животные, растения. С этой целью использовали картинки с более широким содержанием: школьники утром идут в школу, девочка утром поливает цветы, старший брат гуляет днём с собакой, цветы вечером закрывают лепестки и опускают соцветия, папа днём на рыбалке и т. д.

Мы использовали словесные игры:

«Найди лишнее слово» («Утром мы завтракаем, занимаемся, обедаем», «Ночью спим, гуляем с папой»)

«Назови пропущенное слово» («Мы завтракаем утром, а вечером?», «Мы пойдём гулять...»)

«Придумай-ка» (необходимо придумать предложение с заданным словом: «Утром я ...» или «Спим мы ...»)

«Придумай рассказ» (составление коротких рассказов на заданную тему, как реальных, так и вымышленных)

Игры-инсценировки:

«Утром бабочка проснулась ...», «Утром солнышко встаёт ...», «Выходим на прогулку ...» и т. д.

Дидактические игры:

«Когда это бывает?»

«Найди лишнюю картинку»

«Найди пару» (детям раздаются картинки с изображением людей, животных, растений в разное время суток: цветы утром с раскрытыми лепестками, цветы вечером с закрытыми лепестками)

Игры с моделью «Режим дня» (данная модель также имеет цветовые секторы: голубой, синий, желтый, черный, которые дополняются разнообразными видами деятельности детей):

– угадывают, о какой части суток говорится в загадке, стихотворении;

- подбирают соответствующие картинки;
- определяют соседей каждого вида деятельности «Что делали до того, как пошли на прогулку? После прогулки?»
- к названной части суток находят соответствующий символ и наоборот.

Подвижные игры:

«День – ночь»;

«Утро – вечер»

«Утро – ночь»

«День – вечер» (название частей суток является сигналом для соответствующей деятельности).

В ходе таких игр дети закрепляют навык в определении частей суток, свободно включают в речь их название.

После того как дети научились определять части суток по разнообразной деятельности, их познакомили с объективными показателями, которые символизируют время.

На третьем этапе обращали внимание детей на положение солнца, степень освещённости земли, цвет неба.

С этой целью организовали ежедневные наблюдения на прогулках, в группе сопровождая их отрывками из стихотворений, произведениями устного народного творчества. Поскольку восход и закат солнца увидеть можно не каждый день из-за погодных условий, мы использовали иллюстрации с изображением цвета неба и положения солнца. Незаменимой в данном случае стала модель «Части суток» - «Что покажет солнышко?». На первой части круга изображено утро: голубое небо, внизу видна верхняя часть круга с лучами. На второй – день: желтое небо, круг солнца с расходящимися лучами. Третье – вечер: синее небо, в нижней части круг солнца с короткими лучами. Четвёртое – ночь: черное небо с месяцем и звёздами. В процессе работы с моделью дети выполняли различные упражнения:

- угадывали, о какой части суток говорится в стихотворении;
- подбирали к символу соответствующую картинку, изображающую какой-либо вид деятельности.

Игра «Когда это бывает?» - дети стрелочкой указывали на соответствующий символ названный воспитателем.

Эффективны были следующие методы и приёмы:

Ритуалы. Помогали не только организовать детей на продуктивную деятельность и снять психологическую напряжённость, но и позволяли добиться более глубокого понимания и запоминанию названий частей суток, их объективных признаков. Ритуалы были организованы в различной форме:

– утром перед занятием воспитатель предлагает: «Ребята, давайте подойдём к окошку, с солнышком поздороваемся. Солнышко ярко светит? Глазки могут на него смотреть? Высоко солнышко расположено в небе? А почему? Потому что сейчас утро. Солнышко только просыпается. Давайте скажем: «Доброе утро, солнышко!» и пойдём заниматься.

– днем на прогулке: «Ребята, а сейчас можно на солнышко смотреть? Почему? (ярко светит) Верно, лучики расправило! Высоко солнышко поднялось, чтобы всем светло стало. Добрый день солнышко!»

– днем после прогулки (солнце в течение дня передвигается в небе, поэтому дети осознают, что утром мы с солнышком в одно окошко здороваемся, днём – в другое) «Ребята, пойдёмте солнышком полюбуемся? К какому окошку подойдём?

«Светит солнышко в окошко

Смотрит в нашу комнату

Мы похлопаем в ладоши

Очень рады солнышку»

– вечером после ужина: «Ребята, а почему стало не так светло, как днём? Где же солнышко? Собирает свои лучики. Каким цветом стал снег? Если зимой? Посмотрите на дома. Окошки светятся почему? и т. д.

Игра «Альбом Зайчика». Представляет собой фотоальбом, на который одевается мягкая игрушка – обложка. Альбом наполняется фотографиями детей, которые сделаны в разное время суток. Фотографии располагаются так, чтобы их можно было сравнить, выделить существенные признаки. Игру можно проводить следующим образом: «Тук-тук. А кто же к нам пришёл в гости? Зайка – попрыгайка. С кем же он пришёл в этот раз? Давайте посмотрим. Кто это ребята? Вика. Почему Вика жмурит глаза. Солнышко ярко светит. Когда это бывает? С каждым «приходом» Зайки – попрыгайки дети знакомятся с новыми фотографиями и с нетерпением ждут, когда же появятся их фотографии в альбоме.

Рассматривали иллюстрации к знакомым сказкам по принципу сравнения. Дети не только вспоминали сюжет сказки, любимых героев, но и учатся определять по характерным объективным показателям каждую часть суток.

Провели подвижные игры: «Солнышко и лучики» – дети стоят по кругу. В центре круга воспитатель – солнышко. По сигналу: «Утро» – дети поднимают медленно руки вверх, тянутся на носочках. По сигналу: «День» – дети разбегаются по группе. По сигналу: «Вечер» – дети бегут к солнышку. «Ночь» – садятся вместе с солнышком на колени, закрывают глазки. «Что нам солнышко покажет?» По сигналу «Утро» – дети тянутся на носочках, поднимают руки вверх. По сигналу «День» – производят движения рук в стороны, вперёд, назад. «Вечер» – поднимают руки вверх и опускают вниз, садясь на коврик. «Ночь» – закрывают глазки руками, открывают лицо, изображая луну, сжимают и разжимают кулачки, имитируя звёзды в небе.

Игры с пирамидой «Части суток». Данное пособие способствовало закреплению детьми представлений обо всех частях суток, умению определять по характерной деятельности и объективным показателям каждую из них. Представляет собой пирамиду, каждая грань которой – одна из четырёх частей суток, различающихся по цвету: утро – голубое, день –

жёлтый, вечер – синий, ночь – чёрная. К пирамиде прилагались разрезные картинки, изображающие признаки каждой части суток.

Вышеперечисленные игры и упражнения дали возможность детям увидеть преобладание голубого цвета в утренние часы, желтого в дневные, синего в вечерние и чёрного в ночное время. Признак цвета, таким образом, становится показателем различных частей суток.

Появилась возможность на следующем 4–ом этапе по формированию у детей представлений о частях суток использовать цветные знаки (например, квадратики голубого, жёлтого, синего и чёрного цвета) как модели, символизирующий один из значимых признаков каждой части суток – её цветовую гамму. Такой цветной знак отражал существенные признаки каждой из частей суток, связанные с различным положением солнца и степенью освещенности земной поверхности.

Кроме того, мы провели ряд НОД, и консультацию с родителями (Приложения 1–7).

Таким образом, дети знакомились с частями суток и признаками времён года. Следует отметить, что эти блоки взаимосвязаны между собой и были реализованы в образовательном процессе с учётом некоторых условий:

систематичность (от простого к сложному); целенаправленность;
цикличность; наглядность; действенность;
непрерывность; эмоциональность.

5. Взаимодействие с семьей.

Только вместе с родителями, общими усилиями, педагоги могут дать детям большое человеческое счастье.

Работа по взаимодействию с семьей осуществлялась через буклеты, это одна из форм дифференцированной работы с семьей. Такой вид работы позволял нам дать квалифицированный совет родителю по воспитанию и развитию ребенка.

Чтобы ознакомить родителей с определенной темой мы оформили папки – передвижки. Их названия связаны с тем, что весь материал в папке

может передаваться во временное пользование родителям домой. В спокойной обстановке они могли изучить содержимое папки и затем вернуть ее в детский сад.

2.3 Итоговая диагностика уровня сформированности временных представлений у детей среднего дошкольного возраста

На контрольном этапе были использованы те же методики, что и на констатирующем.

В результате получилось, что положительные сдвиги произошли у всех детей группы (таблица 2).

Таблица 2

Результаты повторной диагностики по итогам проведенных методик

Имя	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Баллы	Уровень
Лена С.	2	4	3	4	13	высокий
Катя А.	1	3	3	2	9	средний
Витя Ж.	1	2	3	3	9	средний
Саша К.	1	2	4	2	9	средний
Дима Ю.	1	4	2	2	9	средний
Юля Р.	1	2	2	2	7	средний
Наташа А.	2	4	4	4	14	высокий
Лена Р.	2	4	4	4	14	высокий
Ваня А.	2	4	4	4	14	высокий
Миша М.	0	3	3	3	9	средний
Кира А.	2	2	3	2	9	средний
Оля М.	2	4	4	4	14	высокий
Дима Е.	2	4	4	4	14	высокий
Лиза Р.	1	3	3	2	9	средний

Продолжение таблицы 2

Гульнара Л.	1	3	2	3	9	средний
Арсений Д.	1	3	2	3	9	средний
Вика Б.	1	2	4	2	9	средний
Оля С.	2	4	4	4	14	высокий
Дима К.	1	3	2	3	9	средний
Леша Н.	1	2	2	4	9	средний

В таблице 3 представлен уровень сформированности временных представлений до и после проведения формирующего эксперимента.

Таблица 3

Уровень сформированности временных представлений до и после проведения формирующего эксперимента

Имя	до	после
Лена С.	8	13
Катя А.	4	9
Витя Ж.	4	9
Саша К.	7	9
Дима Ю.	7	9
Юля Р.	7	7
Наташа А.	13	14
Лена Р.	13	14
Ваня А.	13	14
Миша М.	4	9
Кира А.	7	9
Оля М.	14	14
Дима Е.	14	14

Лиза Р.	5	9
Гульнара Л.	9	9
Арсений Д.	7	9
Вика Б.	9	9
Оля С.	14	14
Дима К.	3	9
Леша Н.	7	9

Для более наглядного представления результатов мы преобразовали данные в диаграмме (рис. 2,3).

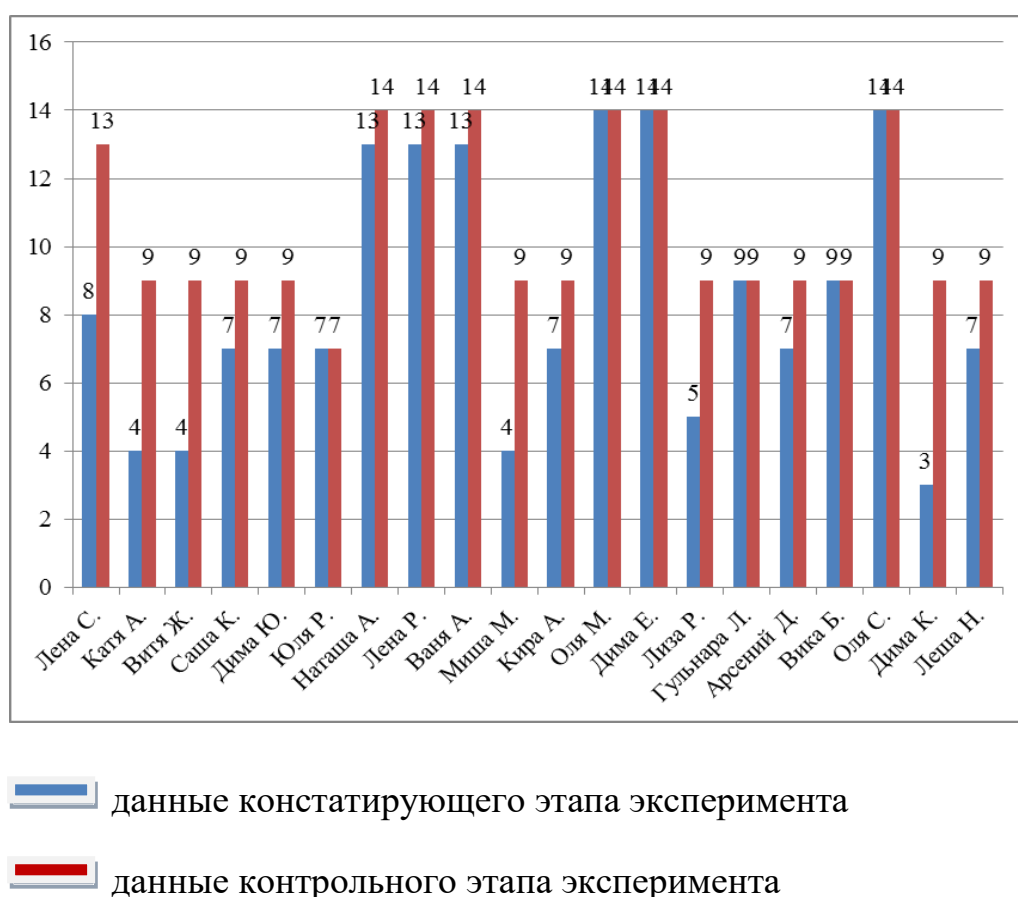


Рис. 2. Динамика количества набранных баллов на контрольном этапе эксперимента в сравнении с данными констатирующего этапа эксперимента



Рис. 3. Оценка уровня сформированности временных представлений до и после проведения комплекса мероприятий (%)

По итогам проведения повторной диагностики мы выявили, что у большинства детей уровень сформированности временных представлений существенно вырос:

- 10% детей путают части суток (на констатирующем этапе эксперимента части суток путали 80% детей):
- только 5% воспитанников иногда путают слова – названия, обозначающие части суток;
- 10% детей все еще затрудняются назвать последовательность частей суток и ее обоснованность.

Выводы по второй главе

По результатам контрольного эксперимента получены следующие выводы об эффективности, проведенной работы с детьми.

В результате проведенной работы мы пришли к следующему:

- дети успешно соотносят название каждой из частей суток с картинкой;

- дошкольники могут определять промежуток времени по характерной для них деятельности и внешним признакам;

- дети, верно, раскладывают картинки с изображением временных промежутков в определенной последовательности, сменяемости частей суток в целом (одни сутки сменяют другие, и наступает новый день).

В средней группе при формировании временных представлений эффективны средства: показ иллюстраций, моделей, дидактические игры. Кроме этого в обучении дошкольников эффективно моделирование. Временные модели, отражающие динамическую смену временных циклов, помогают дошкольникам не только закрепить временные эталоны, но и иллюстрировать свойства времени (одномерность, необратимость, текучесть, сменяемость).

Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование моделирования, специальных заданий, игр и НОД имеет огромное значение для развития и формирования временных представлений у дошкольников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Понятие «время» употреблялось и употребляется с давних времен почти всеми популярными цивилизациями. Под периодом понимается свойство вещественных процессов иметь конкретную продолжительность, следовать друг за другом в конкретной очередности и развиваться по этапам и стадиям.

Ощущение времени играет весомую роль при ориентации человека в находящемся вокруг мире и содействует его привыканию во всевозможных ситуациях. Ощущение времени – способность к конкретной верной оценке времени; у животных чувство времени совпадает с безотчетным ощущением натурального ритма их жизни. У человека оно является побочным продуктом индустриализма, итогом нескончаемого вытеснения времени в подсознательное. Ощущение времени считается необходимой чертой психологической деятельности человека. Оно определяет степень ориентированности человека в находящемся вокруг мире и находится в зависимости как от наружных моментов, например от индивидуальностей, свойственных самому человеку.

В дошкольном возрасте происходят важные конфигурации буквально во всех психологических процессах. Для дошкольников становится увлекательным не только лишь новый предмет сам по себе, но и его внутреннее содержание, назначение и вероятность использования. Процесс восприятия делается довольно трудным. Для сенсорного становления дошкольника важны такие виды деятельности, как рисование, лепка, танцы, дидактические игры и др. У дошкольников совершается наращивание размера внимания; увеличивается стабильность внимания; вырабатывается произвольное внимание. Для детей характерно придумывание несуществующих слов, которые появляются по эталону тех слов, которые ребенку известны.

Главным мотивом, активизирующим желание дошкольника вступать в общение с взрослым, считается содержательность общения. В отношениях

дошкольника с ровесниками зарождается надобность играть с другими ребятами, воплотить в жизнь совместно различные задания.

Сведения о времени укрепляются и устанавливаются на всем протяжении присутствия дошкольников в детском саду, но ведущей значимостью преобладают занятия по математике.

Анализ программ ДОУ по разделу «Временные представления» позволил сделать вывод о том, что собственно формирование временных представлений – это одна из сторон математического развития детей. Анализ действующих программ («Детство», «Радуга», «От рождения до школы», «Развитие+» и др.) показал, что в основном у ребят вырабатываются надлежащие представления, связанные с частями суток, днями недели, временами года, календарем, часами, с ощущением времени. Программы предполагают составление критерий, а именно, используется моделирование, в частности, модель поочередного ряда и др. для определения детьми временной очередности при планировании и организации личной работы (рассматривание явления, объекта, картины, выполнения операций в трудовой, спортивной и иной деятельности).

Целью работы было обнаружить особенности формирования у дошкольников временных представлений в процессе игровой деятельности.

Проведено исследование на базе: МАДОУ №3 г. Североуральска, Свердловской обл., включавшее в себя: организацию и тест занятий по формированию временных представлений дошкольников в процессе игровой деятельности, показавшее эффективность применения игр и упражнений при формировании временных представлений детей дошкольного возраста.

Сопоставление итогов констатирующего и контрольного экспериментов демонстрирует динамику значения сформированности временных представлений детей. В ходе изучения были решены все поставленные задачи, выдвинутая гипотеза подтвердилась.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абульханова, К.А. Время личности и время жизни [Текст] / К.А. Абульханова. - М: Алетейя, 2011. - 304 с.
2. Айрапетов, Р.Г. — Индивидуальное время личности. Исторические, философские и медицинские аспекты [Текст] / Р.Г. Айрапетов, С.В. Зимина. - М: МИА, 2013. - 200 с.
3. Арапова-Пискарева, Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет [Текст] / Н.А. Арапова – Пискарева.- М: Мозаика-Синтез, 2009. - 112 с.
4. Бабаева, Т., Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Т. Бабаева, А. Гогоберидзе - М.: Детство-Пресс, 2011.- 528 с.
5. Бабаева, Т.И. Примерная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцев и др. — СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с.
6. Белошистая, А. В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников [Текст] / А.В. Белошистая. - М: Владос, 2014. - 400 с.
7. Блехер, Ф. Развитие первоначальных математических представлений у детей дошкольного возраста [Текст] / Ф. Блехер // Дошкольное воспитание. — 2008. - №11. — С. 14-23.
8. Булычева, А.И. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» [Текст] / А.И. Булычева [Электронный ресурс]. - URL: http://www.firo.ru/?page_id=11684 (дата обращения 27.07.17)
9. Бушов, Ю. В. Интеллект и восприятие времени [Текст] / Ю. В. Бушов, М. В. Светлик // Вестник Томского государственного университета. Биология. - 2014. - №3. - С. 158-175
10. Веракса, Н.Е. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» [Текст] / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.

Васильева [Электронный ресурс]. - URL: http://www.firo.ru/?page_id=11684
(дата обращения 27.07.17)

11. Гендрякова, М. Время в зеркале детской игры [Текст] / М. Гендрякова // Дошкольное воспитание. – 2002. - №1. – С. 80-81.
12. Головаха, Е.А. Психологическое время личности [Текст] / Е.А. Головаха, А.А. Кроник.- М: Смысл, 2012. - 272 с.
13. Дыбина, О.В. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ [Текст] /О.В. Дыбина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 112 с.
14. Зубова, Л. В. Особенности восприятия времени: многогранность проблемы [Текст] / Л.В. Зубова, А.В. Рыжухин // Фундаментальные исследования. - 2014. - №10. - С.77-82
15. Игнатьева, Ю. Календарь «Круглый год» [Текст] / Ю. Игнатьева, М. Зайнутдинова // Дошкольное образование. – 2006. №17. – С. 3.
16. Ильинская, Е. А. Эволюция психологического восприятия времени[Текст] / Е.А. Ильинская // Человек и образование. - 2011. - № 4. - С.144-148
17. Кашапов, Р. Практическая психология для родителей или Педагогика взаимности [Текст] / Р. Кашапов. – М.: Аст-Пресс, 2004. – 320с.
18. Кларина, Л.М. Познавательное развитие дошкольников. Теоретические основы и новые технологии[Текст] / Л.М. Кларина. - М.: Мозаичный ПАРК, 2015. 128 с.
19. Коротовских, Л.П. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста[Текст] / Л.П. Коротовских. - М: Детство-Пресс, 2011. - 224 с.
20. Лебеденко, Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников[Текст] / Е.Н. Лебеденко. - СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 80с.
21. Леонтьев, А. Н. Избранные психологические произведения[Текст] / А.Н. Леонтьев. - М.: Книга по Требованию, 2012. - 392 с.

22. Люблинская, А. А. Детская психология [Текст] / А. А. Люблинская. – М., 1977. – 173с.
23. Маханева, М. Д. Математическое развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие[Текст] / М.Д. Маханева. - М: Сфера, 2012. - 64 с.
24. Михайлова, З. А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста [Текст] / З.А. Михайлова. - М: Центр педагогического образования, 2014. - 64 с.
25. Непомнящая, Р. Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста [Текст] / Р.Л. Непомнящая. - СПб.: Детство-Пресс, 2005. – 94с.
26. Носова, Е. А. Логико-математическое развитие дошкольников [Текст] / Е.А. Носова. - М: Детство-Пресс, 2013. - 128 с.
27. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: ООО ИТИ Технологии, 2006. – 944с.
28. Петерсон, Л.Г. Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» [Текст] / Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова [Электронный ресурс]. - URL: http://www.firo.ru/?page_id=11684 (дата обращения 27.07.17)
29. Прейс, Р. В. Создание предметно-развивающей среды в групповом помещении [Текст] / Р.В. Прейс // Дошкольная педагогика. – 2007. - №5. – С. 14-15.
30. Поддьяков, Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет [Текст] / Н. Поддьяков. - СПб: Речь, 2010. - 144 с.
31. Рихтерман, Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Д. Рихтерман. - М: Просвещение, 1991. - 48 с.
32. Столяр, А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] / под ред. А.А. Столяра. - М.: Просвещение, 1988. – 304 с.
33. Тарабарина, Т. И. Детям о времени [Текст] / Т.И. Тарабарина. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240с.

34. Теплюк, С. Весенняя прогулка с малышом [Текст] / С. Теплюк. – М.: Издательство Скрипторий, 2004. – С. 78-81.
35. Теплюк, С. Прогулки зимой [Текст] / С. Теплюк // Дошкольное воспитание. – 2002. - №2. – С. 92-96.
36. Тулькибаева, Н.Н. Педагогическая энциклопедия: актуальные понятия современной педагогики [Текст] / Н.Н. Тулькибаева, Л.В. Трубайчук. - М.: Изд. дом «Восток», 2013. - 346 с.
37. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО (приложение к Приказу Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования") [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.consultant.ru>. (дата обращения 27.07.17)
38. Хэммонд, К. Искаженное время. Особенности восприятия времени [Текст] / К. Хэммонд. - М: Гаятри, 2012. - 368 с.
39. Чудинов, Э. М. Философские проблемы современной физики. Теория относительности и космология [Текст] / Э.М. Чудинов. - М: Либроком, 2010. - 136 с.
40. Шалимова, Т. Время в этюдах[Текст] / Т. Шалимова // Обруч. – 2006. - №6. – С. 19-21.
41. Шевердинова, М. Зимняя улица движения[Текст] / М. Шевердинова // Обруч. – 2006. - №6. – С. 22-24.
42. Щербаков, Е. Формирование временных представлений [Текст] / Е. Щербаков, О. Фунтикова// Дошкольное воспитание. – 1988. - №3. – С. 14-18.
43. Эльконин, Д.Б. Детская психология [Текст] / Д.Б. Эльконин. - М.: Academia, 2011. - 384 с.
44. Якобсон, С. Г. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова. - М: Просвещение, 2014. - 240 с.
45. Яфальян, А. Как стать Хозяином Времени [Текст] / А. Яфальян, О. Дрень // Обруч. – 2006. - №6. – С. 17-18.

Конспект НОД «Вчера, сегодня, завтра»

Цель: Дать детям знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра.

Задачи:

1. Совершенствовать знания о частях суток: утро, день, вечер, ночь.
2. Развивать психические процессы: память, слуховую память, зрительное внимание, мышление.
3. Познакомить детей с понятиями: вчера, сегодня, завтра.
4. Учить определять временные отношения с помощью определённой деятельности.
5. Развивать общие моторные движения, слуховую память, умение выполнять движения совместно с текстом.

Материалы: Д. И. «Какая цифра следующая», Д. И. «Мой день», листы белой бумаги.

Ход НОД:

Воспитатель: Ребята, давай те вспомним, когда вы приходите в садик? (утром). Когда в садике тихий час? (днём). Когда приходит мама, чтобы забрать вас из садика? (вечером). Когда садится солнышко, что наступает? (ночь).

Д. И. «Мой день»

Детям показывают картинки с изображением частей суток. Надо правильно называть часть суток. Потом наоборот, детям задают вопрос, например, Когда ты приходишь в садик? Надо найти нужную картинку.

Физ. минутка:

До пяти считаем, Дети считают

Гири выжимаем. Изображают силача

Сколько раз ударю в бубен,

Столько раз дрова разрубим. Движения дровосека

Сколько клеток до черты,

Столько раз подпрыгни ты. Прыгают

Воспитатель: Ребята, скажите, что вы делали вчера (ходили на музыкальное занятие). Коля, скажи, куда ты пойдёшь завтра? (на тренировку). Таня, что ты делала сегодня? (гуляла). Правильно, вчера – это то, что прошло, было перед ночью. Завтра – это, то, что будет после ночи, начинается с утра. Сегодня – это то, что происходило сейчас, в данный момент, утром, днём, вечером. А теперь скажите, когда вы пойдёте на экскурсию? (завтра). Саша, когда ты ходил в театр? (вчера). Лена, когда ты ходила в поликлинику? (сегодня).

Итог: Что вы узнали нового? Чем мы занимались? Что понравилось?

Конспект НОД «Раньше-позже»

Ход НОД

Воспитатель: поздоровайтесь, дети с гостями.

Ребята, гости раньше или позже нас пришли к нам в группу? (Позже).

А кто раньше пришёл в детский сад: я или вы? (Вы).

Ребята, посмотрите, поросята. Давайте поздороваемся.

Включается аудиозапись: «Здравствуйте, дети. Нам очень холодно. На улице зима, а у нас нет домиков».

Воспитатель: Ребята, что же делать? (Построить)

Из каких геометрических фигур можно построить дом?

(ответы детей)

На какую геометрическую фигуру похожи стены дома?

(ответы детей)

На какую геометрическую фигуру похожа крыша дома?

(ответы детей)

На какую геометрическую фигуру похожи окна?

(ответы детей)

Ребята, но вот, беда. Волк все геометрические фигуры забрал и отдаст он их только тогда, когда мы пройдем все испытания. Вы согласны?

1 испытание. Назовите все геометрические фигуры, которые вы видите (круги, квадраты, треугольники).

Какого цвета круг? (синего). Сколько кругов? (1).

Какого цвета квадраты? (зелёного).

Сколько квадратов? Давайте сосчитаем вместе. (2).

Какого цвета треугольники? (красного). Сколько треугольников? (3)

С первым испытанием справились. Волк даёт нам стены домиков (3 квадрата).

Какой формы стены? (квадратной). Какого цвета? (ответы детей).

Волк любит играть с цветными льдинками и составил такой узор.

Проводится игра «Льдинки».

- На что похож его узор? (на цветок).

- Из каких геометрических фигур составлен цветок? (круг, треугольник, квадрат).

Волк хочет, чтобы мы составили точно такой же цветок.

Давайте сядем за столы и постараемся сделать такой же цветок, как у волка.

- Сколько льдинок жёлтого цвета? (ответы детей).

- Какой они формы?

Покажите цифру 1.

- Сколько льдинок красного цвета? (ответы детей)

- Какой они формы?

Покажите цифру 3.

- Сколько льдинок зелёного цвета? (ответы детей).

- Какой они формы?

Покажите цифру 2.

- Вот и со вторым испытанием справились.

Помогите волку разобраться: как растёт цветок- что сначала появляется, а что потом? (маленький росток, растение с бутоном, растение с распустившимся цветком).

- Ребята, Софья справилась с заданием или нет?

А сейчас встанем и покажем, как расцвёл наш цветок.

Проводится физ. минутка «Цветы».

Наши красные цветы Наши красные цветы

Распускают лепестки. Закрывают лепестки.

Ветерок чуть дышит, Ветерок стихает,

Лепестки колышет. Цветы засыпают.

Садитесь.

Вот и с этим испытанием справились.

Волк даёт нам окна.

У поросят окна необычные, какой они формы? (круглой)

- Ребята, чтобы было уютно, поставим на окна цветы.

В жёлтый домик поставим – герань.

В коричневый домик поставим - фикус.

В красный домик поставим - бегонию.

- Заселите Ниф-нифа в тот домик, где растёт герань. Иди Марина, засели.

- Заселите Нуф-нуфа в домик, где растёт фикус. Иди, Артур.

- Заселите Наф-нафа в тот домик, где растёт бегония.

- Всех поросят заселили в домики?

Сколько поросят? Давайте сосчитаем. Иди, Алёна, сосчитай.

Сколько домов? Иди, Ульяна, сосчитай.

Сколько цветов? Иди, Злата, сосчитай.

- Поровну ли поросят и домов? Поросят и домов поровну, их по три.

- Кто раньше заселился в дом? (Ниф-ниф).

- А кто всех позже заселился в дом? (Наф-наф).

- Как вы считаете, почему Волк нам отдал все геометрические фигуры? (потому что мы прошли все испытания).

Поросята очень обрадовались, что вы помогли им построить домики и запели свою любимую песенку. (Хоть полсвета обойдёшь).

Конспект НОД «Части суток»

Интеграция образовательных областей:

- познавательное развитие
- социально – коммуникативное развитие
- речевое развитие
- физическое развитие
- художественно - эстетическое развитие

Цель: Формирование у детей представлений о временных понятиях частей суток.

Задачи:

1. Познакомить детей с моделью суток
2. Учить детей различать на картинке и называть части суток: утро – день – вечер – ночь.
3. Учить разгадывать загадки, выполнять сравнительный анализ.
4. Развивать внимание, логическое мышление при разгадывании загадок.
5. Развивать ловкость, умение подбрасывать и ловить мяч, быстро реагировать на сигнал, мелкую моторику рук; художественно эстетический вкус.
6. Формировать связную речь, умение отвечать на вопросы.
7. Закрепить понятия: «один – много», название геометрической фигуры - круг.
8. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, навыки коллективного взаимодействия.

Активизация словаря:

Утро, день, вечер, ночь, один, много, круг, круглой формы.

Оборудование:

Красивая коробка для мячей, большой конверт, магнитофон, весёлая музыка, костюм клоуна.

Демонстрационный материал: Большая модель частей суток, иллюстрации с изображением разных частей суток.

Раздаточный материал: картинки с изображением разных частей суток, средние мячи на каждого ребёнка, круги жёлтого цвета, прищепки жёлтого цвета.

Ход

Звучит весёлая музыка и вбегает клоун Вася.

Клоун:

Здравствуйте ребята!

Дети:

Здравствуйте!

Клоун:

Я клоун Вася! А работаю я в цирке. Пришёл с вами сегодня поиграть! Вы хотите со мной играть?

Дети:

Да!

Клоун:

Я очень люблю загадывать загадки! Смотрите, что я для вас принёс, из большой коробки достаёт конверт, открывает его. Какие – то разноцветные круги, и картинки, на них кто – то нарисован? (показывает модель)

А вы не знаете, что это? А, понял! Это я для вас приготовил. Это картинки с изображением частей суток. Мальчик спит в кроватке. Когда все дети спят? – Ночью. Рано проснулся, умывается, чтобы пойти в садик – это утро. Играет на прогулке в песочнице – это бывает днём, И вечером отправляется домой играть – это вечер. А потом всё повторяется сначала. Запомнили. Давайте повторим.

Клоун:

Вы любите отгадывать загадки? Сейчас я вам раздам картинки и буду загадывать загадки. А вы должны их отгадать и показать мне ту картинку,

которая бы подходила к загадке. (раздаёт картинки, дети раскладывают их на ковре перед собой)

Вы готовы!

Дети:

Да!

Клоун проводит игру «Когда это бывает» (дети внимательно слушают и называют словом и показывают подходящую картинку).

Утро.

Над рекой заря встаёт,

На дворе петух поёт.

Умываются котята,

Просыпаются ребята.

Кто знает? Когда это бывает?

День.

Солнце в небе высоко.

До заката далеко.

Зёрна в норку тащитмышь.

Играет в кубики малыш.

Кто знает? Когда это бывает?

Вечер.

Солнце красное зашло.

Белка прячется в дупло.

Дрёма в гости к нам идёт,

Сказку он с собой ведёт.

Кто знает? Когда это бывает?

Ночь.

В небё звёздочки горят.

Птицы спят и рыбки спят.

Спят цветы в саду на грядках.

Ну а мы в своих кроватках.

Кто знает? Когда это бывает?

Клоун:

Вы молодцы ребята! Наверное, вы очень устали. Давайте с вами поиграем в другую игру. В моей волшебной коробке много интересного. Показывает мяч. Что это за предмет? Для чего он нужен? Как с ним можно играть? Его можно подбрасывать и ловить. Сейчас я вам покажу. Показывает. Сколько, ребята у меня мячей?

Дети:

Много.

Раздаёт детям по мячу.

Клоун:

Таня, а сейчас у тебя сколько мячей?

Таня:

Один. (спрашивает у нескольких детей)

Клоун: Правильно, один. Ребята, у всех по одному мячу?

Дети: Да.

Клоун:

Сейчас мы с вами поиграем в игру «День-ночь»

Когда я буду говорить: «День»,- вы будете подбрасывать и ловить мяч, а когда: «Ночь», то будете присаживаться на корточки и спать. (2-3 раза)

Какие вы молодцы, ребята. А сейчас у нас утро, день, вечер или ночь. Солнышко, только недавно проснулось. Значит сейчас?

Дети:

Утро.

Клоун:

Правильно, утро. А раз сейчас утро, то мы с вами сделаем свои красивые солнышки. Показывает жёлтый круг. Какая это фигура?

Дети:

Круг.

Клоун:

Какого цвета?

Дети:

Жёлтого.

Клоун:

правильно, посмотрите, что ещё я вам сегодня приготовил. (показывает прищепки) Нужно взять прищепки и прицепить их к кругу. Показывает. Дети выполняют задание.

Клоун:

Какие красивые солнышки у вас получились! Вы все ребята молодцы! Ребята, а когда мы с вами играем на улице, это когда происходит – днём, а мамы вас, когда забирают из детского сад, и вы дома смотрите мультфильмы – вечером, А, когда вы спите, – это... ночь. Какие вы молодцы, всё умеете и знаете. Давайте сейчас положим наши солнышки и немного потанцуем. (Дети танцуют с клоуном по весёлую музыку). Мне, ребята, очень понравилось с вами играть и танцевать, но мне пора возвращаться в цирк. До свидания! Я обязательно приду к вам ещё!

Дети:

До свидания!

Конспект НОД в средней группе «День, ночь — сутки прочь»

Задачи.

Закрепить представление о временных отношениях: день – ночь, утро – вечер, обозначать их схематически;

Совершенствовать представление о пространственных отношениях: выше – ниже, справа – слева;

Закрепить знание геометрических фигур;

Учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их;

Развивать мышление, зрительное восприятие, закрепить цвета.

Ход занятия.

Игрушка Каркуша, влетает.

Кар – Кар, здравствуйте, ребята!

Я веселая игрушка, а зовут меня Каркуша!

Я очень рада, что прилетела к вам в гости!

Сегодня мы с вами поиграем и поговорим о частях суток.

А какие части суток вы знаете?

Ответы детей - утро, день, вечер, ночь.

Каркуша: Молодцы! Сейчас я вам загадаю загадки и покажу, как на моих волшебных часах обозначаются части суток.

Загадки:

Это время нам знакомо

Это время для подъема

На зарядку становись,

Умывайся не ленись.

Чистым завтракать садись! (утро)

На моих часах утро обозначено красным цветом, т. к. солнышко только проснулось.

Это время – для обеда.

Значит нам за стол пора

Прекращается беседа,

Прекращается игра!

Просят Ванечки и Маши:

- «Дайте нам супа да каши!»

Это день. Ведь мы обедаем днем. Солнце уже высоко в небе, греет сильно, так что становится жарко – поэтому день на часах обозначен желтым цветом.

Это время нам дано

Для веселого кино!

Вся семья за стол садится.

Мама ужинать зовет!

Вечер наступает, солнышко садится, уже светит не так ярко, небо становится хмурым, поэтому вечер обозначен, синим цветом.

Это время – время сна

Спит за окнами сосна

Спит в кроватке наш Ванюша

Рядом спит его игрушка.

Ночь настала, небо темное стало, звезды в небе зажглись, только дивись. Поэтому на часах ночь обозначена фиолетовым цветом.

Каркуша: Кар- Кар, внимание ребята сейчас поиграем в игру «День и ночь».

П/И «День и ночь».

Бубен, погремушки и другое мелкое игровое оборудование.

Воспитатель произносит слово «День», дети под звуки бубна собирают игрушки, разбросанные по всему залу. После слова «Ночь», звуки бубна

прекращаются, дети должны быстро прилечь на специально приготовленные коврики.

Днём мы весело играли,
Все игрушки разбросали,
Нужно быстро их собрать,
Чтобы ночью отдыхать.

Воспитатель: Каркуша, хочешь поиграть вместе с детьми в игру?

Д/И «Когда это бывает?».

У детей на столах лежат карточки разного цвета (утро – красный, день – желтый, вечер - синий, ночь – черный). Даем карточки и Каркуше.

Я буду зачитывать маленький рассказ, а вы карточкой покажите часть суток.

Пробуем на одном примере, затем дети самостоятельно показывают и исправляют Каркушу, если необходимо.

- Солнышко проснулось, а вместе с ней и маленькая елочка (утро).
- Когда на небе появились звездочки и луна, то наша елочка уже крепко спала (ночь).
- Когда солнышко поднялось высоко – высоко елочка играла с цветами (день).
- Когда солнце заходило, наша елочка готовилась ко сну (вечер).

Каркуша: Здоррро-во! Молодцы ребята, очень внимательные! Все с заданием справились.

На столах у детей лежат большие и маленькие геометрические фигуры: квадраты, круги, треугольники, овалы одинакового цвета.

Каркуша: Что это лежит у вас на столах такое крррасивое?

Дети: Круг, овал, треугольник, квадрат, геометрические фигуры.

Дети с воспитателем рассматривают фигуры по цвету, форме и размеру. Воспитатель дает разные задания:

- Положите все большие фигуры справа.
- Положите все маленькие геометрические фигуры слева.

- Положите все овалы в середину...

Задание на поиск закономерности.

«Бусы для Каркуши» (квадрат, овал - чередование фигур по одному признаку, затем задание усложняется - чередование фигур по двум признакам – цвет и форма).

Каркуша: Крррасота просто! Как много бус вы сделали и все для меня.
Спасибо вам.

Читает стихотворение.

Утро, день, вечер, ночь –

Улетели сутки прочь.

Не прошло минутки,

Снова утро, снова день,

Ночь за вечером как тень.

Так и ходят вечным кругом,

Как и сутки – друг за другом.

Каркуша: Заигррралась я с вами ребята пора мне улетать домой.
Скоррро обед, мама будет ждать. А на прррощанье я оставляю вам свои волшебные часы «Части суток».

До свидания Кар- кар! До новых встреч.

Конспект НОД «Ориентировка во времени: сутки, неделя, месяц»

Программное содержание:

1. Развивать познавательную деятельность, формируя элементарные математические представления и связанные с ними логические операции.
2. Уточнить представления о последовательности частей суток, дней недели, о временах года. Учить правильно употреблять эти слова в речи.
3. Закреплять умения отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения, умение внимательно слушать воспитателя.
4. Формировать умение обобщать по существенным признакам.
5. Учить использовать полученные знания в играх

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Художественная литература», «Физическое развитие».

Методические приемы:

Показ, сюрпризный момент.

Объяснение, анализ, помощь.

Предварительная работа: Чтение сказки «Морозко», заучивание стихотворений, подвижных игр.

Ход занятия

Приветствие в кругу

Воспитатель: Кто пришел в садик и с каким настроением? (передают мяч по кругу). Ребята, сегодня у нас в гостях Мишка (мягкая игрушка, он с нами хочет поиграть).

Воспитатель: Какое время суток дети приходят в садик?

Ответы детей (утром)

Воспитатель: В какое время суток люди завтракают? Ответы детей (утро)
Воспитатель: В какое время суток люди обедают? Ответы детей (день)

Воспитатель: Какое время суток люди ужинают? Ответы детей:
(вечером)

Воспитатель: Какое время суток самое тёмное? Ответы детей:(ночь)

Воспитатель: Назовите части суток по порядку. Сколько их?

Ответы детей: (утро, день, вечер, ночь)

Игра «День и ночь»

Когда воспитатель произносит слово «день» дети двигаются, а когда говорит «ночь» дети замирают

Воспитатель: Ребята, какой день недели сегодня? Ответы детей:

Воспитатель: Как называется сегодняшний день?

Ответы детей:

Воспитатель: Сколько дней в неделе?

Ответы детей:

Воспитатель: Назовите, пожалуйста, дни недели по порядку

Дети называют дни недели.

Воспитатель: Послушайте стихотворение и приготовьтесь ответить на вопросы.

«Дни недели»

В понедельник я стирала,

Пол во вторник подметала.

В среду я пекла калач,

Весь четверг играла в мяч,

Чашки в пятницу помыла

А в субботу торт купила.

Всех подружек в воскресенье

Позвала на день рождения.

(Вопросы воспитателя: Что делала девочка в понедельник? и т. д.)

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, Мишка рассказал нашим деткам, чем он занимался на прошлой неделе.

(дети читают стихи про каждый день недели)

Игра «Назови дни недели»

Дети по очереди вытягивают карточку с цифрами от 1 до 7 и называют соответствующий день недели

Игра «Собери вагончики к паровозу «Неделя»»

Воспитатель: Какое сейчас время года?

Ответы детей: (осень)

Воспитатель: Почему вы думаете что осень?

Ответы детей: (дети называют признаки осени: часто идут дожди, стало прохладно, опадают листья, дуют холодные ветра)

Воспитатель: Молодцы ребята. Осенью часто идут дожди и сегодня дождливая погода. Давайте поиграем с дождиком.

Игра «Дождик»: Вот и капли – Капитошки,

Побежали по дорожке (бег на месте)

Тучи собираются, (идут в центр круга и садятся на корточки)

Дождик начинается. (стучат по полу)

Закончив игру, дети садятся в круг на стулья. Воспитатель предлагает послушать шум дождя (аудиозапись)

Игра «Собери по порядку времена года»

Работа с карточками

Игра «Четвёртый лишний».

Педагог называет слова, дети должны найти лишнее слово.

1. Понедельник, вторник, среда, осень.

2. Четверг, зима, весна, лето.

3. Вторник, среда, четверг, ночь

4. Сентябрь, октябрь, ноябрь, суббота

Исполняется песня «Ласковая осень»

Итог.

Конспект НОД в средней группе «Число «четыре», времена года»

Цели: познакомить детей с цифрой «четыре»; учить соотносить число с количеством предметов; учить распознавать цифру «четыре» среди других цифр; закреплять знания о временах года; развивать память, внимание, речь; воспитывать бережное отношение к игрушкам и окружающей действительности.

Ход занятия.

- Ребята, у нас занятие по математике. Посмотрите, к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними. Прежде чем начнём наше занятие давайте немного поиграем.

Встаньте в круг и посмотрите внимательно на своих товарищей, которые находятся рядом с нами.

- покажите, где у вас правая рука.

- где левая рука. Молодцы.

- А теперь Саша скажи, кто слева от тебя. Серёжа, скажи, кто находится справа от тебя.

- Отлично!

- Ребята, сегодня мы с вами совершим небольшое путешествие в страну Математики, познакомимся с цифрой «четыре» и закрепим знания о временах года.

- Посмотрите, к нам в гости сегодня пришла принцесса «Четыре».

Посмотрите на неё, рассмотрите её внимательно и скажите, какая она, в чём она одета, что украшает её платье.

(Дети описывают принцессу).

- Дело в том, что её нужно добраться до своего королевства, но она туда забыла дорогу. Её заколдовал злой волшебник. А что бы её помочь нужно выполнить четыре задания.

- Ну что, поможем принцессе «Четыре»?
- Хорошо, тогда приступим к работе.
- Скажите, какие времена года есть в природе?
(зима, весна, лето, осень).
- Какое у нас сейчас время года?
- Правильно, зима.
- Скажите, какая погода зимой?

На улице холодно, идёт снег, солнце почти не греет.

- выберите среди этих картинок, ту, на которой изображена зима.
- Молодцы!
- Смотрите, здесь конверт с первым заданием. Здесь картина из геометрических фигур, а вы сможете сделать такую же?
- Тогда подойдите к столу и попробуйте сделать такую картинку самостоятельно.
- Молодцы! Но здесь есть ещё фигуры, скажите, что мы можем сделать из этих фигур? Скоро Новый год и мы можем сделать (Ёлку).
- Молодцы. Вы очень хорошо справились. Прежде, чем отправиться дальше, нужно немного отдохнуть.

Физминутка.

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим,

Поворачиваясь вправо

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже

Посмотреть из-под ладошек.

И на право, и ещё, через левое плечо.

Выдохнуть, вдохнуть

Потянуться, отдохнуть.

- А теперь мы отправимся в следующее время года. Кто скажет, какое время года следует после зимы.

- Так как вы затрудняетесь, я вам помогу.

- Тает снег, бегут ручьи, птицы возвращаются с юга, на деревьях распускаются листья, зеленеет трава, люди одевают более лёгкую одежду.

- Это весна!

- Покажите мне картину с изображением весны.

- Хорошо, в конверте следующее задание. Здесь стихотворение.

Послушайте его.

В «Детском мире» - магазине

Где игрушки на витрине

Появился мальчуган.

Мама, здесь игрушек столько;

Мама, мне б машинку только,

И ещё вот барабан!

Посмотри, красивый мячик

А на верхней полке зайчик!

Ты, пожалуйста, достань!

- А теперь ещё раз внимательно послушайте стихотворение, запомните, какие игрушки просил у мамы мальчик.

(машину, барабан, мячик, зайчика).

- Вот эти игрушки, здесь ещё и цифры.

Я буду вам показывать картинки с цифрами, а вы называть карточки с цифрами, а вы называть, какие это цифры.

1 2 3 4

- какую игрушку захотел мальчик первой (машину).

- какую игрушку второй (барабан).

- какую игрушку третьей (мячик).

- какую четвёртой (зайчика).

- Молодцы! Вот теперь мы выполнили второе задание!

- скажите, а как мы должны относиться к игрушкам?

- Наши глазки устали, проведём гимнастику для глаз.

Посмотрите внимательно вокруг себя и найдите в группе зайчика.

- а теперь машинку,

- медведя,

- А сейчас закройте глазки. Откройте, продолжим нашу работу.

- А сейчас следующее задание и мы отправляемся в лето.

Для выполнения следующего задания вам нужно сесть за столы! Я раздам вам карточки, посмотрите, что на них изображено. (четыре бабочки и цифра четыре). Ваша задача закрасить цифру четыре. Но и прежде, чем мы приступим к работе, давайте разомнём наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

Этот пальчик в лес пошёл,

Этот пальчик гриб нашёл,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик всё съел,

От того и растолстел!

- а теперь приступим к работе, разукрашивайте аккуратно.

(и. р. по ходу занятия. Следить, чтобы держали правильно карандаш, сидели прямо, разукрашивали не выходя за края картинки).

- Молодцы, а бабочек разукрасим на следующем занятии.

- Сейчас мы с вами отправимся в последнее время года. Послушайте загадку.

Мокнет лужок.

День убывает.

Когда это бывает!

-Это бывает осенью!

- Найдите картинку с изображением осени. А вот и последнее задание. Осенью, как известно, собирают урожай. Вот и мы сейчас будем собирать урожай.

- Посмотрите, что у меня в руках (помидоры и морковь).

- Вам нужно выбрать четыре помидора и положить на тарелочку.
- А теперь четыре морковки и тоже положить на тарелочку.
- Сосчитаем сколько.

- Молодцы, вы очень хорошо выполнили все задания. Принцесса Четыре вас благодарит за помощь и каждому дарит медали с изображением цифры четыре и сладкий приз.

- Итак, мы с вами совершили небольшое путешествие.
- В каких временах года мы побывали.
- Кто приходил к нам в гости?
- как мы помогли принцессе «Четыре» добраться до дома?
- с какой цифрой мы познакомились?
- Молодцы, на этом наше занятие закончилось! Всем спасибо!

Консультация для родителей «О временных представлениях у детей дошкольного возраста»

Современные условия труда требуют от человека умения следить за течением времени в процессе деятельности, распределять ее во времени, регулировать на разные сигналы с определенной скоростью и через заданные временные интервалы, ускорять или замедлять темп своей деятельности, рационально использовать время. Во всех видах деятельности человека требуется ориентировка во времени, чувство времени.

Во времени живет и ребенок, поэтому программой воспитания и обучения в детском саду предусмотрено развитие у детей ориентировки во времени. Необходимо детям показывать и объяснять временные характеристики реальных явлений, их длительность, порядок следования друг за другом (это дни недели, части суток, месяца, времена года и т. д.). Детям уже в дошкольном возрасте необходимо научиться, самим ориентироваться во времени: определять, измерять время правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости, от наличия времени.

Для этого необходимо создавать специальные ситуации, заостряя внимание детей на длительность различных жизненно важных временных интервалов, показать им, что можно успеть сделать за эти отрезки времени, приучать в процессе деятельности измерять, а потом и самостоятельно оценивать временные промежутки, рассчитывать свои действия и выполнять их в заранее установленное время.

Календари – вот наши главные консультанты и начальники. И все потому, что они хранят и воспроизводят ритмы нашей с вами, дорогие родители, жизни. А ритмы бывают самыми разными – оттого и календарей великое множество. Ребенку в дошкольном возрасте еще довольно трудно

научится определять дни недели, месяца. Вашему внимаю, мы предлагаем вам статью о том, как помочь справиться ребенку дошкольного возраста с такими абстрактными понятиями как – календарь, месяц, год, дни недели.

Необходима постоянная систематическая работа по формированию у дошкольников представлений времени. При отсутствии систематической работы по ознакомлению со временем и способам его измерения складываются весьма отрывочные, неточные представления о календарном времени.

Нет сомнения в том, что необходимо систематическое ознакомление детей с календарем в детском саду и дома. Оно облегчит им ориентировку в окружающей действительности, так как вся наша жизнь строится по определенному плану, связанному с днями недели. Дети узнают, в какие дни недели какие проводятся занятия, что будет способствовать формированию их психологической готовности к занятиям.

С помощью календаря определяется и время наступления праздников, вызывающий повышенный интерес у детей.

Знакомство с календарем необходимо в плане подготовки детей к школе, к твердому распорядку занятий и по дням недели.

В старшем дошкольном возрасте развивается, и познавательный интерес к различным параметрам времени. Детей интересует длительность того или иного явления, количественная характеристика мер времени, приборы измерения времени.

В старшем дошкольном возрасте продолжается работа по формированию представлений о таких временных отрезках как утро, день, вечер и ночь. Названия частей суток связывают не только с конкретным содержанием деятельности детей и окружающих их взрослых, но и с более объективными показателями времени – явлениями природы (утро – встает солнце, становится светлее и т. п.). Дома с детьми родители могут беседовать о том что, когда и в какой последовательности они и окружающие их взрослые делают в течение дня.

В качестве наглядного материала можно использовать картинки, календарь наблюдения.

Лучше всего, если дети будут заполнять календарь погоды в дошкольном учреждении и дома с родителями. Дети путают такие понятия как: вчера, сегодня, завтра из-за их изменчивости и относительности. Смысловое значение этих слов можно раскрывать при заполнении календаря, задавая дополнительные вопросы: «Чем завтра будите заниматься в садике?», «Что делали вчера?», «Когда мы ходили в парк?»

На занятиях дети узнают, о том, что сутки, которые в разговоре обычно называют словом день, сменяются одним другим.

Для лучшего понимания мы предлагаем дома использовать отрывной календарь, каждый день вместе отрывать лист и проговаривать, что сегодня наступил новый день. Последовательность дней недели всегда одна и та же: понедельник, вторник, среда... Последовательность дней недели связывают с конкретным содержанием деятельности детей: «чем вы занимаетесь по понедельникам? Что будете делать во вторник, т. е завтра? И т. д.» Пусть ребенок сам снимает листки календаря и складывает из суток неделю, из недель - месяц. Необходимо оформить коробку, куда он будет складывать листы календаря. У ребенка будет наглядное представление о смене дней, месяцев, он может подойти посчитать, сколько прошло дней, сколько осталось до конца недели. При окончании одного месяца необходимо проговорить, что наступает новый месяц, посчитать, сколько дней было в прошлом месяце уложить стопочку листов и начать складывать новый месяц. При систематической работе с календарем дома и в детском саду, что будет способствовать формированию у детей знаний не только о текущей дате, но и о текучести времени, его периодичности, о повторяемости календарного времени.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Средства формирования у детей дошкольного возраста временных представлений

Студента Тропкиной Ирины Валерьевны

Обучающегося по ОПОП Дошкольное образование
заочной формы обучения

Студентка при подготовке выпускной квалификационной работы проявила готовность корректно формулировать и ставить задачи (проблемы) своей деятельности; готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач (проблем).

В процессе написания ВКР студентка проявила такие личностные качества как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Студентка проявила умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР соблюдала график написания работы, обоснованно использовала в профессиональной деятельности методы научного исследования, консультировалась с руководителем, учитывала все замечания и рекомендации. Показала достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: логика соответствует теме работы, имеются выводы.

Автор продемонстрировал умения делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотносено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Тропкиной И. В. соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР Воронина Людмила Валентиновна

Должность зав. кафедрой

Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание д-р пед. наук

Уч. степень доцент

Подпись _____

14.11.2017

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Тропикова И.В.
Кафедра Технологии
результаты проверки Нормоконтроль
проверен

Дата 22.11.12

Ответственный
нормоконтролер

[подпись]
(подпись)

Васильева Г.П.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ
ФИО Тропикова И.В.
института/факультета ИПИПД получены следующие результаты:
Оригинальный текст составляет 63,57

Дата 23.11.12

Ответственный
подразделения

[подпись] Никулина
подпись